

Guía Metodológica para Animar la

CONVERSIÓN

ECOLÓGICA

personal, familiar y comunitaria

An aerial photograph of a city, likely in Bolivia, featuring a large, ornate church with a tall, white bell tower and a red-tiled roof. The church's facade is decorated with blue and white patterns, including a star and the words "AMOR DE DIOS". In the foreground, there is a large, open area with many small, colorful tents or stalls, suggesting a market or festival. In the background, a large stadium with a blue and white roof is visible, along with other city buildings and a hazy sky.

Versión para la:

DIÓCESIS DE EL ALTO



GUÍA METODOLÓGICA PARA ANIMAR LA CONVERSIÓN ECOLÓGICA PERSONAL, FAMILIAR Y COMUNITARIA

Unión Nacional de Instituciones para el Trabajo de Acción Social - UNITAS

Red Eclesial Panamazónica, REPAM - Bolivia

Universidad Católica Boliviana “San Pablo” Sede La Paz

Centro de Investigación en Educación y Psicopedagogía “Zona de Aprendizaje” (CIEP ZonA)

Cátedra Nazaria Ignacia “Querida Amazonía” UCB Sede La Paz

Red Eclesial Panamazónica – Bolivia - REPAM

Mila Reynolds Brun

Directora Ejecutiva UNITAS

Coordinación General

Iris Baptista Gutiérrez

Coordinadora Programa Urbano – UNITAS

Willy Llanque Campos

Secretario Ejecutivo - REPAM Bolivia

Alejandra Martínez Barrientos

**Directora– Centro de Investigación en Educación y Psicopedagogía
“Zona de Aprendizaje” CIEP ZonA - UCB**

P. Armando Sejas Escalera O.C.D.

Cátedra Nazaria Ignacia “Querida Amazonía” UCB Sede La Paz

Autores

Karina García-Riveros

Iris Judith Baptista Gutiérrez

Willy Llanque Campos

Alba Romina Gutiérrez Cabrera

Karin Arce Yamaca

Créditos Fotográficos

Sonia Muraña Bautista

Archivos REPAM

Willy Llanque Campos

Angel Ortiz Barriga

Datos Editoriales

Depósito Legal: 4-2-5310-2026

Derechos Reservados conforme a Ley

Primera edición

La Paz – Bolivia

2026

AGRADECIMIENTO ESPECIAL

Nuestro sincero agradecimiento a las personas de instituciones nacionales e internacionales que participaron en el proceso de validación de contenidos cuyos aportes técnicos, pedagógicos, pastorales y comunitarios fortalecieron el rigor, la pertinencia y la calidad de esta guía.

Instituciones de la Iglesia boliviana

Edigia Llanos Cuellar

Presidente - Conferencia Boliviana de Religiosas y Religiosos CBR

Guillermo Siles Paz

Vicepresidente - Conferencia Boliviana de Religiosas y Religiosos CBR

Manuela Urbina

Secretaria Ejecutiva - Justicia, Paz e Integridad de la Creación JPIC

Angela Salinas Ramos

Representante Movimiento Laudato Si

Teodomiro Romero

Delegado Diocesano de Educación - CEIL de la Diócesis de El Alto

Santos Javier Limachi Nina

Comunidad Educativa de la Iglesia Local
CEIL El Alto

Ima Aillón

Pedagoga- Fundación Jubileo

Conferencia Episcopal Boliviana

Jorge Fernández Carrasco

Secretario Ejecutivo - Área Educación

Abel Maldonado Álvarez

Secretario Ejecutivo - Área de Evangelización

Obras Educativas

Santiago Torrez

Coordinador - Escuelas de Cristo La Paz

Juvenal Quispe Huanca

Patricia Roxana Quispe

Profesores - Escuelas de Cristo La Paz

Ditter Choquehuanca Botetano

Coordinador Pastoral y Académico - Colegio Don Bosco

Irma H. Carita Layme

U. E. Jesús de Yunguyo Fe y Alegría

Elvira Noe Moya

Fe y Alegría

Universidad Católica Boliviana “San Pablo”

Alejandra Martínez Barrientos

Directora de Psicopedagogía

José Luis Aguirre Alvis

Director del SECRAD

Universidad Católica Boliviana “San Pablo”

Ligia Cecilia Lazarte Suarez

Docente Experta en Laudato Si

María Luz Mardesich

Coordinadora Desarrollo Docente y Curricular, UCB - Cochabamba

Geovanna Cerruto Álvarez

Coordinadora Desarrollo Docente y Curricular, UCB - La Paz

Josefina Leonor Matas Musso

Patricia Cabrera Miranda

Red Del Pensamiento Social Cristiano

ODUCAL - Organización de Universidades Católicas de América Latina y el Caribe

INTRODUCCIÓN

Esta “Guía Metodológica para Animar la Conversión Ecológica personal, familiar y comunitaria” es una propuesta educativa, que une la ciencia con la fe, la reflexión con la acción y la sensibilidad con la justicia. Su propósito es despertar la conciencia ecológica y social, renovar el sentido del vínculo entre las personas y la creación, acompañando el camino hacia una auténtica conversión ecológica individual y comunitaria.

Que esta guía inspire procesos de interaprendizaje, encuentro y esperanza activa, que cada persona, comunidad y territorio que la reciba descubra que cuidar la Casa Común es proteger la vida misma.

El objetivo es fortalecer la conciencia crítica, el compromiso ecológico de las personas y comunidades, promoviendo un proceso reflexivo, crítico y espiritual que conduzca al cambio de actitudes, hábitos, relaciones con el cuidado de la Casa Común. Tiene como propósito promover una conversión ecológica de personas, familias y comunidades a partir de espacios de reflexión, diálogo y acción solidaria, que inspiren a la práctica de la ecología integral asumiendo un estilo de vida que comulgue con el Cuidado de la Creación.

Está dirigida a personas de distintas edades que participan en espacios eclesiales urbanos y rurales que desean fortalecer su conciencia ecológica, social y espiritual. Los contenidos y tiempos han sido diseñados para utilizarse con un grupo de 25 a 30 personas como máximo, preferentemente en espacios amplios y abiertos donde las y los participantes puedan desplazarse y hacer trabajos grupales. Se recomienda que cuando se conformen “grupos pequeños” durante las sesiones no superen las 5 personas para asegurar una participación activa.





Aunque esta guía fue diseñada inicialmente para El Alto, su estructura es versátil y adaptable a cualquier contexto boliviano. El formato es digital e interactivo: para facilitar su uso, cada material integra iconos que, ¡al hacer click!, brindan acceso inmediato a recursos de apoyo en cada uno de los módulos, tales como videos, diapositivas, documentos, materiales de oración, noticias y formularios de valoración.

(videos, diapositivas, documentos, oraciones y formularios de valoración).



DIAPOSITIVAS



VIDEO



ORACIÓN



DOCUMENTOS



FORMULARIO



NOTICIAS

MARCO CONTEXTUAL

El planeta atraviesa una crisis socio-ambiental sin precedentes, impulsada en gran medida por la alta contaminación en las zonas urbanas. Nuestras ciudades, convertidas en focos de emisión de desechos y gases contaminantes, impactan drásticamente en el cambio climático, degradando la calidad de vida de sus habitantes y acelerando el desequilibrio global. El papa Francisco nos recuerda que no basta “conciliar de modo mediocre el cuidado de la naturaleza con la rentabilidad” (LS 194); se requiere una conversión ecológica (LS 217) urgente que transforme nuestro impacto desde los centros urbanos hacia el entorno natural.

Esta presión ambiental no se detiene en los límites de la ciudad; la Amazonía boliviana, regulador climático vital del planeta, sufre hoy una rápida destrucción por deforestación, incendios y extractivismo, poniendo en riesgo la estabilidad climática y la vida de los pueblos que la custodian. Esta problemática exige una respuesta conjunta basada en el cuidado de nuestra Casa Común, reconociendo que el destino de nuestras ciudades está profundamente ligado a la supervivencia de la selva.

Pero esta crisis no es solo ambiental, es también una crisis multidimensional. El papa Francisco destaca que: “los más pobres son quienes sufren con mayor crudeza las consecuencias del deterioro de la ‘madre tierra’”. El amor cristiano debe traducirse en una responsabilidad concreta por generar condiciones de vida digna, lo que implica custodiar la creación como un don de Dios confiado al cuidado humano (Dilexit te, 2025).





El planeta enfrenta una crisis socio-ambiental donde la alta contaminación urbana acelera el cambio climático, degradando la salud en las ciudades. El Papa Francisco advierte que no basta “conciliar de modo mediocre el cuidado de la naturaleza con la rentabilidad” (LS 194).

Esta presión ambiental une a la ciudad con los bosques: mientras las urbes emiten contaminantes, la amazonía boliviana —nuestro regulador climático— sucumbe ante incendios y extractivismo. El destino de nuestras ciudades está ligado a la supervivencia de los bosques; proteger la amazonía es, en última instancia, asegurar el aire y el agua de nuestros centros urbanos en una respuesta conjunta por la Casa Común.

La conversión ecológica es una prioridad pastoral y ética urgente. Esta guía aporta a una crisis que integra lo ambiental, social y cultural, buscando transformar la vida personal y comunitaria. El amor cristiano debe ser una responsabilidad concreta por la vida digna, custodiando la creación como un regalo divino confiado a nuestro cuidado para sanar el vínculo entre la humanidad y su entorno (Dilexit te, 2025).

MARCO METODOLÓGICO

Fundamento teórico de la guía metodológica

La guía se fundamenta en las encíclicas Laudato Si (2015) y Laudate Deum (2023) del Papa Francisco que motivan a la conversión ecológica y la acción conjunta para el cuidado de la Casa Común entendido como una invitación a vivir en armonía con la creación, con los demás y con Dios. Es un compromiso ético, social y espiritual que nos llama a transformar nuestra forma de pensar, sentir y actuar para garantizar una vida digna y sostenible para todos los seres vivos, hoy y en el futuro.



LAUDATO SI'



LAUDATE DEUM



Método

La presente Guía Metodológica se fundamenta en el método Ver–Juzgar–Actuar, pilar de la formación en ética social cristiana.

- Ver: Aproximación crítica a la realidad concreta, analizando dinámicas sociales y el deterioro de la creación desde la experiencia cotidiana.
- Juzgar: Discernimiento a la luz del Evangelio y la Doctrina Social de la Iglesia para confrontar la realidad con la dignidad humana y el bien común.
- Actuar: Impulso hacia compromisos transformadores, personales y comunitarios, que modifiquen estructuras y estilos de vida negativos.

Recorrer los cinco momentos de la conversión ecológica representa un itinerario interior que permite pasar de la conciencia al compromiso. Este tránsito ordenado de cinco momentos fortalece la autorreflexión crítica y promueve la coherencia entre el pensar, sentir y actuar, posibilitando mayores posibilidades de transformación espiritual que se refleja en las decisiones diarias. Al transitar conscientemente por estas etapas, se despierta la sensibilidad ecológica y la responsabilidad moral de cuidar la vida en todas sus formas.



1. Reconozco la interconexión

Implica comprender y aceptar la profunda relación entre el ser humano, la sociedad, las ciudades, las comunidades y la naturaleza. Todo está interconectado (Laudato Si', n. 117).

Orienta a la reflexión sobre: ¿Qué nos hace sentir que todo está conectado? ¿Dónde vemos esa conexión en nuestra vida diaria? ¿Qué hemos descubierto sobre la relación entre la Casa Común, nuestra existencia y los derechos de todas y todos?

«Todos los seres del universo estamos unidos por lazos invisibles y conformamos una especie de familia universal, una sublime comunión que nos mueve a un respeto sagrado, cariñoso y humilde» (Laudate Deum, 67).

2. Asumo la responsabilidad

Significa asumir nuestra responsabilidad en la crisis ambiental y reconocer el llamado ético a cuidar de la creación. Cada acción cotidiana como: consumir, desechar, desplazarse, producir tiene consecuencias. (Laudate Deum, n. 68).

Anima la reflexión sobre: ¿Cuáles son los mayores problemas socioambientales en nuestra comunidad/ciudad? ¿Qué parte de esta crisis depende de nuestras propias acciones o decisiones? ¿Qué acciones individuales contribuyen al cuidado de la casa común?

“Un crimen contra la naturaleza es un crimen contra nosotros mismos y un pecado contra Dios” (Laudato Si, 8)





3. Cambio mis hábitos y estilo de vida

Implica transformar nuestras decisiones, nuestros hábitos de consumo, modos de producción y prácticas sociales que perpetúan la degradación ambiental.

Orienta la reflexión sobre: ¿Qué hábitos podemos cambiar para fomentar la conciencia socioambiental en nuestro entorno? ¿Qué sentimos cuando vivimos de manera más coherente con respeto al medio ambiente? ¿Qué retos ecológicos podemos incluir en nuestro estilo de vida?

“Toda pretensión de cuidar y mejorar el mundo supone cambios profundos en «los estilos de vida, los modelos de producción y de consumo, las estructuras consolidadas de poder que rigen hoy la sociedad” (Laudato Si, 5).

4. Fomento la comunión

Promueve la creación de lazos solidarios para la acción colectiva. La conversión ecológica no puede vivirse de forma aislada: requiere comunidades que compartan aprendizajes, buenas prácticas y experiencias transformadoras.

Anima la reflexión sobre: ¿Qué aprendemos al trabajar con otras personas por una causa común? ¿Cómo podemos trabajar con nuestros familiares y comunidades para realizar acciones concretas para el cuidado de la Casa Común?

“Necesitamos una conversación que nos una a todos, porque el desafío ambiental que vivimos, y sus raíces humanas, nos interesan y nos impactan a todos”. (Laudato Si, 14)

5. Me movilizo

Invita a movilizarse con acciones concretas y decididas a partir de reconocer el sufrimiento de la creación, mirar con empatía y ternura el clamor de la tierra y el grito de los pobres.

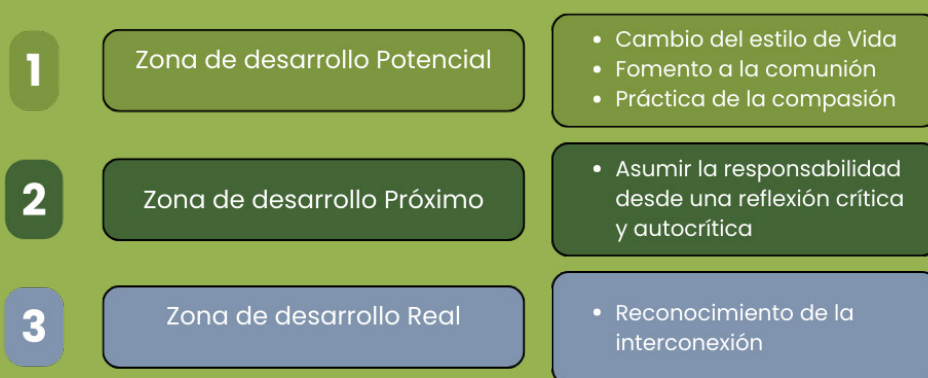
Orienta la reflexión sobre: ¿Qué sentimos al percibir el deterioro de la Casa Común en nuestro entorno? ¿Qué nos enseña este proceso sobre amar y cuidar nuestra Casa Común?

“...No podemos dejar de reconocer que un verdadero planteo ecológico se convierte siempre en un planteo social, que debe integrar la justicia en las discusiones sobre el ambiente, para escuchar tanto el clamor de la tierra como el clamor de los pobres”. (Laudato Si, 49).

La importancia de transitar los cinco momentos de la conversión ecológica desde un fundamento pedagógico

Bajo la teoría sociocultural de Vygotsky (1978), el aprendizaje es un proceso social construido en relación con los demás. Esta guía asume que la conversión ecológica es un itinerario formativo y espiritual donde “lo que hoy está en la zona de desarrollo próximo, mañana será el nivel de desarrollo potencial”. Este tránsito permite pasar de la conciencia al compromiso activo mediante el acompañamiento comunitario. Al recorrer estos momentos, se fortalece la coherencia entre el pensar, sentir y actuar. Esta perspectiva pedagógica busca transformar el corazón de las personas, ayudándoles a superar la indiferencia para alcanzar una auténtica responsabilidad moral por la vida en todas sus formas, convirtiendo la reflexión en acciones cotidianas que posibiliten el hábito del cuidado de la Casa Común.

Paralelismo de la conversión ecológica y la zona de desarrollo próximo (ZDP)

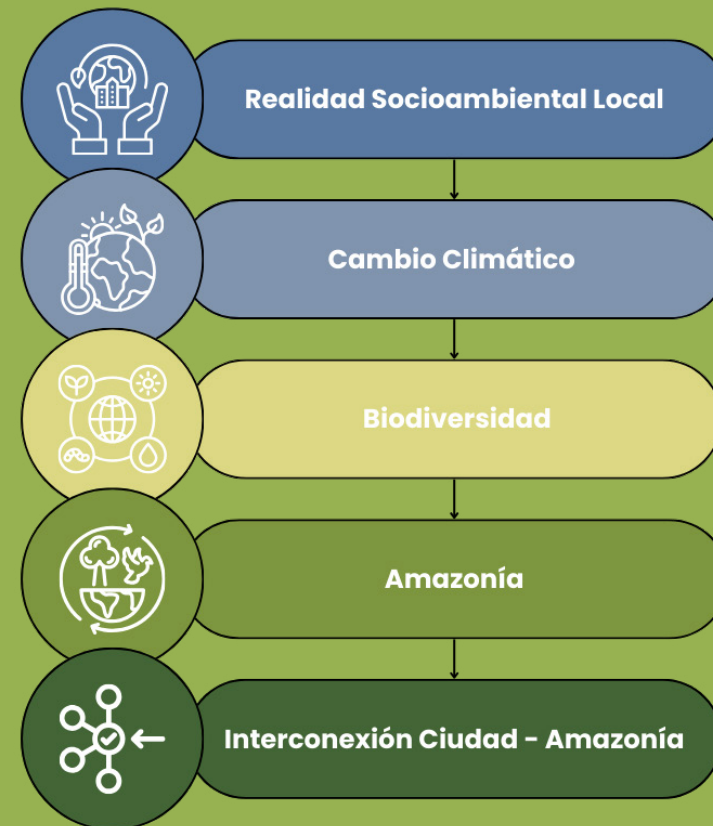




ESTRUCTURA DE LA GUÍA METODOLÓGICA

Diseño modular

Esta guía se articula mediante tres grandes ejes de trabajo: la reflexión sobre la ciudad y su contaminación, el conocimiento del valor de la amazonía y la interconexión vital entre ambos entornos. Estos pilares se ven reflejados en cinco módulos secuenciales que funcionan como talleres vivenciales, integrando contenidos conceptuales y momentos de autorreflexión crítica. El itinerario pedagógico promueve un aprendizaje transformador que nos moviliza desde la realidad cotidiana local hacia una realidad nacional.



ESTRUCTURA DE LA GUÍA METODOLÓGICA

	Apertura y ambientación ecológica	Bienvenida y acercamiento de las y los participantes a partir del reconocimiento de las bondades de la naturaleza y de la Casa Común a través de diferentes recursos como ser: el armado de un altar ecológico, una oración y reflexión conjunta, música o videos que nos acerquen a los mensajes de Laudato Si y Laudate Deum, etc.
1	Realidad Socioambiental Local	Análisis de los problemas ambientales en la ciudad de El Alto: contaminación del agua y los suelos por el impacto de la minería, exceso de residuos sólidos y microplásticos. Impacto en la vulneración de nuestros derechos.
2	Cambio Climático	Comprensión del cambio climático en el contexto local: sequías, inundaciones, alteración de estaciones debido al crecimiento de la huella de carbono y gases de efecto invernadero. Reflexión sobre la cultura del descarte.
3	Biodiversidad	Reconocimiento del valor de la biodiversidad: respeto a la vida y a todas las especies. Pérdida de biodiversidad y protección de la biodiversidad regional.
4	Amazonía	Valoración de la Amazonía como patrimonio natural y cultural. Reconocimiento de las comunidades y pueblos amazónicos y su relación armoniosa con la naturaleza.
5	Interconexión Ciudad - Amazonía	Fortalecimiento del vínculo ciudad-Amazonía desde una mirada de reciprocidad, cuidado y resiliencia climática. "Lo que ocurre en la ciudad impacta a la Amazonía, y lo que ocurre en la Amazonía transforma la vida en la ciudad".



GUÍA METODOLÓGICA

MOMENTO DE APERTURA Y AMBIENTACIÓN ECOLÓGICA (20 min)

Es relevante para implementar la Guía, instalar un espacio espiritual y de encuentro con nuestra casa común desde los sentidos. Se procede a armar una mesa en comunidad, disponiendo con cuidado agua, fuego (vela), tierra con una variedad de plantas, flores, frutos locales y amazónicos, así como imágenes de flora fauna y pueblos indígenas.

Ponerse en círculo alrededor de la mesa con el propósito de reconocer las bondades de la Casa Común y lo que nos provee, conectando con la naturaleza a través de reflexiones, música o videos pertinentes al módulo.

MOMENTO DE CIERRE Y COMPROMISO (20 min)

Al finalizar la sesión, se realiza un compartir de sabores, donde cada persona elige y disfruta los frutos que ayudaron a vestir la mesa, conectando a través de los sentidos con la riqueza de nuestra tierra y expresando su compromiso personal.



CARPETA DE MATERIALES DIVERSOS



BIBLIOGRAFÍA

módulo 1

REALIDAD SOCIOAMBIENTAL LOCAL

REFLEXIÓN ECLESIAL

“...Se producen cientos de millones de toneladas de residuos por año, muchos de ellos no biodegradables: residuos domiciliarios y comerciales, residuos de demolición, residuos clínicos, electrónicos e industriales, residuos altamente tóxicos y radioactivos. La tierra, nuestra casa, parece convertirse cada vez más en un inmenso depósito de porquería”.

(Laudato Si, 2)





JUSTIFICACIÓN

La ciudad de El Alto, símbolo de lucha y esperanza del pueblo boliviano, se ha consolidado como una de las urbes más pobladas y dinámicas del país. Sin embargo, su rápido crecimiento urbano e industrial ha traído consigo problemas de contaminación ambiental, que hoy son una amenaza directa para la salud y la calidad de vida de miles de sus habitantes. La acumulación de basura, la contaminación del aire debido a la quema de residuos y transporte, la acumulación de las aguas residuales que provienen de las actividades domésticas e industriales de la ciudad, la degradación de los ríos: Seco, Seke, Pallina y otros debido a la expansión descontrolada de actividad minera, además del uso excesivo de plásticos, afectan la calidad de vida de las familias alteñas.

Este módulo pretende motivar el compromiso personal y comunitario hacia el cuidado de la “Casa Común”, con hábitos sostenibles y la construcción de conciencia sobre la crisis ambiental, que impulse la defensa activa del derecho al medio ambiente y del entorno natural.

OBJETIVO

Reconocer el impacto de la contaminación en la salud humana y ambiental y su influencia en la vulneración de los derechos humanos, diferenciando los roles de mujeres y hombres, mediante la creación de espacios de cuestionamiento sobre hábitos de consumo y disposición de desechos, para incentivar acciones concretas de cambio personal y comunitario en favor de la Casa Común.

MOMENTO 1: RECONOZCO LA INTERCONEXIÓN

Comprender la profunda relación entre el ser humano, la sociedad, las ciudades, las comunidades, y la naturaleza es fundamental. Todo está vinculado: las decisiones, las acciones, la economía, la política, la cultura y la ecología. Reflexionar sobre esta interdependencia ayuda a reconocer que los daños al ambiente repercuten en la salud y la dignidad humana (Laudato Si', n. 117). Es importante que las y los participantes comprendan y reconozcan las problemáticas ambientales de su ciudad, en su barrio, en su comunidad y entorno inmediato.

DINÁMICA 1

CONTAMINACIÓN DEL AGUA EN LA CIUDAD DE EL ALTO (30 minutos)

Paso 1

Introducir el tema de la contaminación con las diapositivas del módulo. Con el apoyo de la diapositiva 3 realizar las siguientes preguntas para acercarnos a la problemática:

- ¿Qué saben sobre la minería en la ciudad de El Alto, en sus barrios o comunidades?
- ¿Alguna vez han visitado una mina o una zona en la que trabajan empresas mineras?
- ¿Cómo creen que influye la minería en la salud de su comunidad?

Paso 2

Para entender que la minería ilegal es un problema creciente en El Alto, presentar la contaminación de la Cuenca Katari el siguiente video: "Viacha, minería y agua - Por PICA Bolivia"

Paso 3

Pedir que compartan sus opiniones y sentimientos, mientras se hace estas preguntas:

- ¿Se sienten identificados?
- ¿Qué piensan del video?
- ¿Qué les hizo sentir ver el video?
- ¿Reconocen o conocen alguno de los puntos de contaminación por actividades mineras en nuestra ciudad?

MATERIALES



VIDEO



DIAPOSITIVAS





MOMENTO 2: ASUMO MIS RESPONSABILIDADES

Aceptar la responsabilidad que tenemos las personas en la crisis ambiental y reconocer el llamado ético a cuidar de la creación se refleja en cada acción cotidiana como: consumir, desechar, desplazarse, producir, etc. Este momento importante busca que las y los participantes seamos capaces de identificar la responsabilidad que tenemos en la contaminación de nuestra ciudad y cómo las problemáticas ambientales vulneran nuestros derechos humanos.

DINÁMICA 2

MAPA DE CONTAMINACIÓN (45 minutos)

Paso 1

Explicar brevemente el problema de la contaminación de la ciudad y los tres tipos de contaminación que existen, utilizando la diapositiva 6.

Paso 2

Dividir a las y los participantes en grupos pequeños. Entregar los materiales y explicar la consigna:

Cada grupo debe dibujar un mapa de la ciudad de El Alto, identificando los ríos, cuencas y lagunas que atraviesan la ciudad partiendo desde el Huayna Potosí y desembocando en el Lago Titicaca. Luego ubicar dentro del mapa lugares donde hay contaminación como: basura, aguas servidas, desechos, minería, emisión de gases, etc. y pegar encima las cartillas de contaminación. Finalmente deben pegar las cartillas de derechos en las zonas de contaminación identificadas reconociendo la relación que tienen esos focos contaminantes con la vulneración de nuestros derechos humanos.

Paso 3

Reflexión: “Todas y todos tenemos derechos, pero también responsabilidades para cuidar nuestra Casa Común. Cuando el agua está contaminada, no solo se

pierde un recurso, se pierden derechos. ¿Cierto?”
Pregunta:

- ¿Quiénes consideramos que son responsables de esta contaminación?
- ¿Qué acciones más generan residuos que contaminan mi barrio y mi ciudad?
- ¿Qué situaciones nos hacen pensar en la importancia de proteger nuestros derechos?
- ¿Qué hábitos puedo cambiar para mejorar mi entorno, el aire, agua y espacios verdes de mi ciudad?

MATERIALES

Papelógrafos, marcadores, lápices de color o crayones.



CARTILLA
CONTAMINACIÓN



CARTILLAS DE
DERECHOS



DIAPPOSITIVAS

DINÁMICA 3: EL REY O REINA DE LOS MICROPLÁSTICOS (30 minutos)

Paso 1

Explicar las reglas del juego: Dividir al grupo de participantes en dos y explicar el juego “el rey o reina pide”, el juego inicia cuando el rey o reina pide...” por ejemplo un vaso, y el primero que traiga el vaso ante el rey o reina gana”. Pide ronda por ronda, una lista de objetos que estén disponibles en el aula y que sean de plástico. Guardar los objetos recabados, realizar 6 a 8 rondas. Hacer énfasis en el material de los objetos (plástico).

Paso 2

Reflexión: “Como vimos estamos rodeados de plástico. En cosas grandes como botellas, bolsas o peines (mencionar los objetos recabados) y también en cosas pequeñas como purpurina o cosméticos, a estos últimos que son más pequeños se los llama microplásticos ¿Han visto plástico tirado en ríos, cuencas o lagos? ¿Qué creen que pasa con los animales cuando comen ese plástico? ¿Y si ese pescado o esa agua lo consumimos nosotros/as?

Pedir a todas y todos su atención y presentar la diapositiva 10, que contiene noticias sobre microplásticos encontrados en el aire, el agua e incluso en la sangre humana. Pedir a que lean en voz alta, uno por uno, los titulares.

Paso 3: Pregunta:

- ¿Cómo se han sentido leyendo estos titulares?
- ¿Conocían el impacto del plástico en nuestra salud?

MATERIALES

objetos de plástico distribuidos en el salón



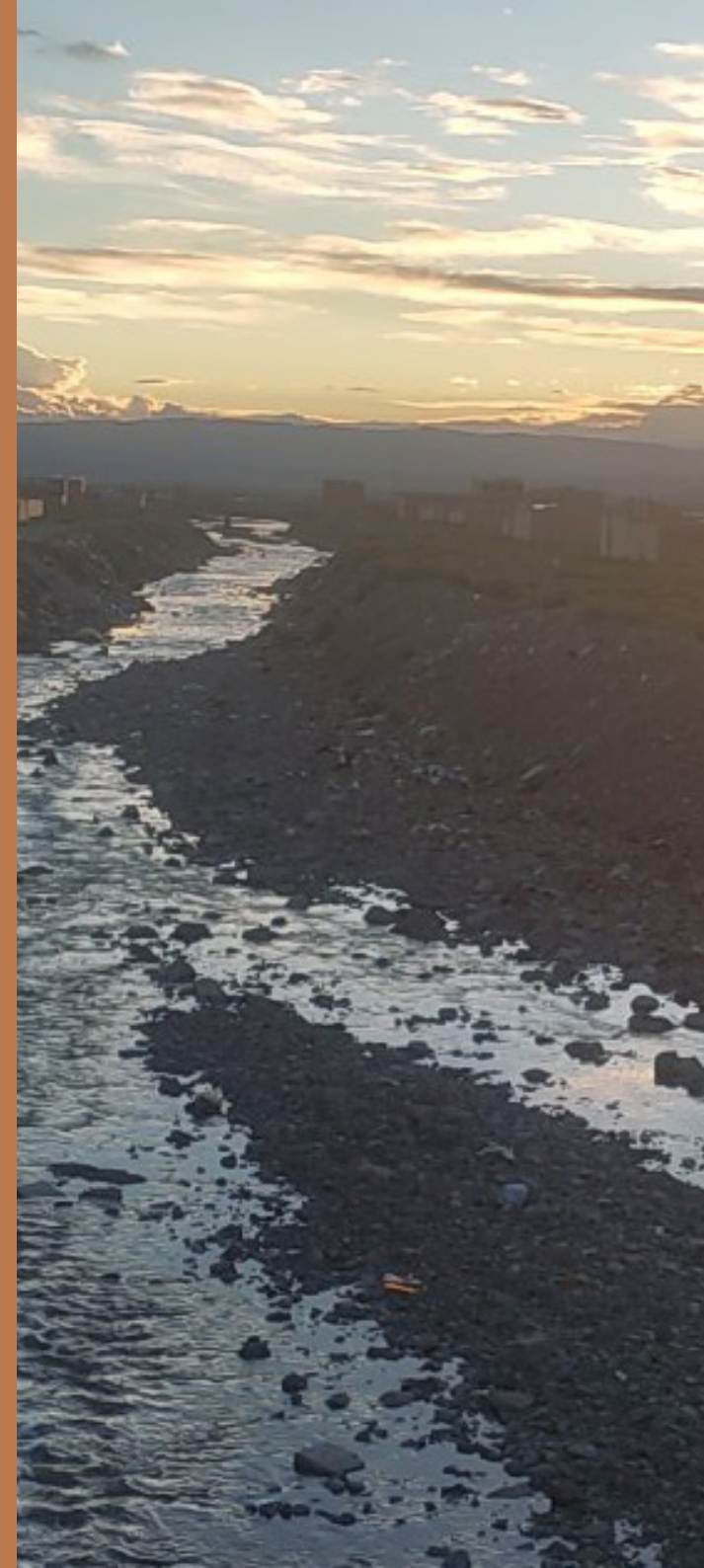
DIAPPOSITIVAS



NOTICIAS

MOMENTO 3: CAMBIO MIS HÁBITOS

Este momento nos invita a transformar hábitos de consumo, modos de producción y prácticas sociales que perpetúan la degradación ambiental. Comprometerse y fomentar estilos de vida sobrios, solidarios y coherentes con los valores del Evangelio implica romper con la lógica del descarte y promover la economía del cuidado y la sostenibilidad. Ahora se presentan acciones concretas que se pueden realizar día a día para disminuir el impacto de la contaminación en la comunidad. ¡Es necesario cambiar los hábitos de consumo desde ahora!





ESPACIO DE REFLEXIÓN ECLESIAL:

Presentar la siguiente frase a las y los participantes y generar un espacio de reflexión breve:

“...Se producen cientos de millones de toneladas de residuos por año, muchos de ellos no biodegradables: residuos domiciliarios y comerciales, residuos de demolición, residuos clínicos, electrónicos e industriales, residuos altamente tóxicos y radioactivos. La tierra, nuestra casa, parece convertirse cada vez más en un inmenso depósito de porquería”.

(Laudato Si' .2)

DINÁMICA 4: EXPERTOS/AS AMBIENTALES (40 minutos)

Paso 1 Dividir a los y las participantes en tres grupos. Presentar la diapositiva 11 y entregar a cada grupo su material de trabajo en base a los siguientes temas:

- Expertos en ecoladrillos (cuidado de suelos).
- Expertos en productos de limpieza biodegradables (cuidado del agua).
- Expertos en purificación del aire (cuidado del aire).

Paso 2 Cada grupo debe realizar un dibujo que resuma lo que aprendieron sobre su tema y luego compartirlo en plenaria.

Paso 3 Luego de haber aprendido de los demás, cada participante escribe en su diario: Una acción que dejará de hacer y una acción que incorporará en su vida a partir de hoy.

MATERIALES

Diario ecológico y bolígrafos.



CUIDADO DEL
SUELOS



CUIDADO DEL
AGUA



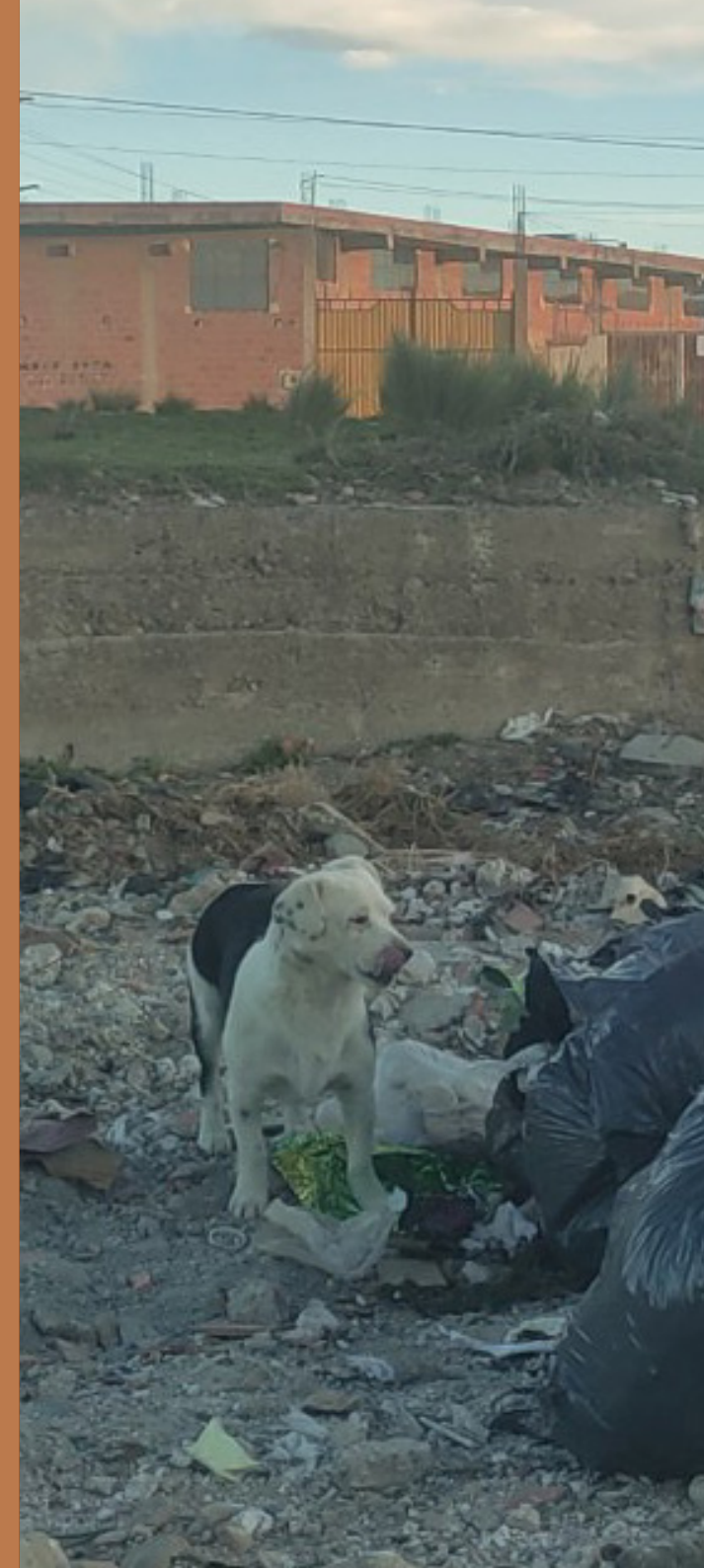
CUIDADO DEL
AIRE



DIAPOSITIVAS

MOMENTO 4: FOMENTO LA COMUNIÓN

Fomentar la comunión significa promover la creación de lazos solidarios para la acción colectiva. La conversión ecológica no puede vivirse de forma aislada: requiere de cada persona y de comunidades que compartan aprendizajes, buenas prácticas y experiencias transformadoras. Desde la comunión se construye esperanza y se generan procesos de incidencia social y ambiental. Es importante compartir lo aprendido para generar cambios positivos en cada uno y una de nosotras y en la comunidad. “¿Cómo se puede compartir lo aprendido en esta sesión con la familia y la comunidad?”





DINÁMICA 5: MIRADA INTERIOR (30 minutos)

Paso 1

Reflexión: Pedir a todos y todas que se sienten en círculo, cierren los ojos y realicen tres respiraciones profundas e inicien un tiempo para recordar todo lo que aprendimos en este taller y pensar en cómo nos sentimos con cada tema abordado, utilizamos la diapositiva 13, y mientras el grupo está sentado con los ojos cerrados preguntar:

- ¿Qué aprendí hoy?
- ¿Qué sentí hoy?
- ¿Qué puedo hacer diferente en mi vida a partir de hoy?

Paso 2

Entregar la “plantilla de mirada interior” para que anoten sus aprendizajes, sentimientos y acciones destinadas a la movilización con su familia y su comunidad.

MOMENTO 5: ME MOVILIZO

La conversión no estaría completa sin una acción que permita transferir lo aprendido a la vida diaria y llegar a más personas. Por eso, en esta última actividad te ofrecemos herramientas para que puedas “fomentar la creatividad” de tus participantes e impulsarlos a crear recursos o productos (digitales o analógicos) para incidir en la comunidad.

Paso 3

Reflexión final: “Cuando hablamos con nuestras familias o comunidad, no solo compartimos lo que aprendimos: también abrimos caminos para cambiar juntos. Proteger la naturaleza y la biodiversidad es defender la vida de todas y todos.”

MATERIALES

Diario ecológico (plantilla de mirada interior).



PLANTILLA

DINÁMICA 6: PRODUCTOS DE DIFUSIÓN (45 minutos)

Paso 1

Apoyándose en la diapositiva 14, preguntar:

- ¿Qué aprendí sobre la contaminación en mi ciudad, cómo me afecta a mí y a otros seres vivos?
- ¿Cómo afecta diferente a mujeres, jóvenes y niños/as?
- ¿Qué cambió en mi manera de pensar o actuar?
- ¿Qué quiero enseñar a otras personas y a mi comunidad?

Paso 2

Organizar a las y los participantes en grupos, que elijan una idea de producto de difusión:

- Mapa digital o físico de la contaminación (con Canva, Google Maps u otros).
- Campaña informativa en RRSS (carruseles, infografías, etc.)
- Mural de los cambios ambientales vividos.

El mensaje debe incluir:

- Un llamado a la acción (reducir consumo, plantar árboles, cuidar el agua, etc.)
- Una frase inspiradora (por ejemplo: "Frenar la contaminación está en nuestras manos").
- El hashtag común: #ConversiónEcológica #TodoEstáConectado #CeroContaminación

- Luego publican sus mensajes en redes y etiquetan a sus familias, vecinos o instituciones locales para ampliar el alcance.

Paso 3

Cerrar el taller con un momento de breve oración (oración por la tierra), meditación o canto ambiental.

MATERIALES

Cámaras, celulares, grabadoras, computadoras



DIAPOSITIVAS

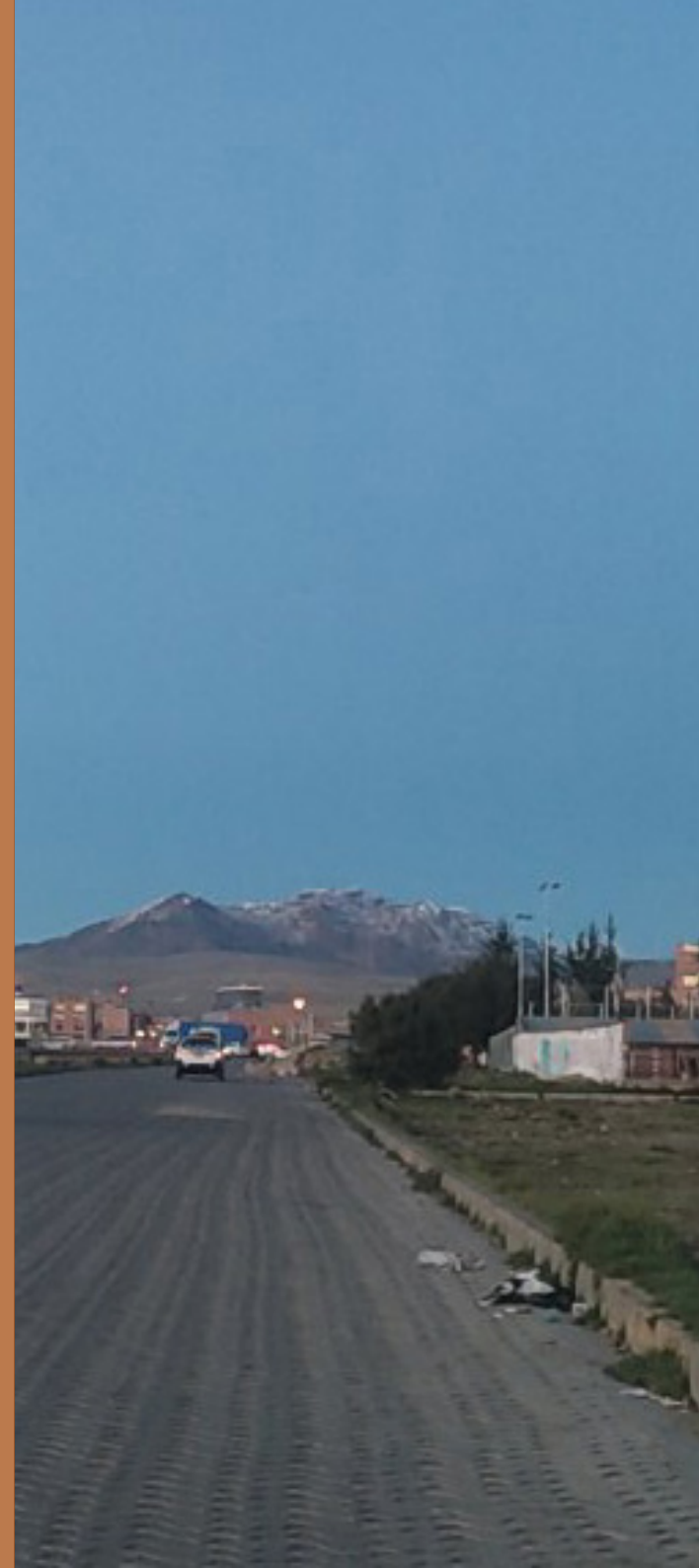


ORACIÓN

VALORACIÓN DEL MÓDULO



FORMULARIO





CARTILLA CONCEPTUAL

- **Contaminación del Aire:** Presencia en la atmósfera de sustancias nocivas como partículas sólidas, gases tóxicos y compuestos químicos, que pueden ser perjudiciales para la salud humana, animal y vegetal.
- **Contaminación del agua:** Acumulación de sustancias nocivas en ríos, lagos, océanos y acuíferos, lo que degrada la calidad del agua y la vuelve tóxica para los seres vivos y el medio ambiente.
- **Contaminación del suelo:** Alteración de su composición natural por la presencia de sustancias químicas y elementos de origen humano, como residuos industriales, basura y químicos agrícolas.
- **Derecho a la ciudad,** es un derecho colectivo que reconoce a todas las personas que habitan la ciudad a utilizar, ocupar, producir, disfrutar y transformarlas en ciudades justas, inclusivas y sostenibles, poniendo a las personas en el centro entendiéndolas como bienes comunes necesarios para una vida digna.

módulo 2

CAMBIO CLIMÁTICO

El cambio climático es un problema global de graves dimensiones sociales y económicas que exige una respuesta unida y solidaria de toda la humanidad.

(Laudato Si', 25)





JUSTIFICACIÓN

El cambio climático no es algo lejano, se siente y se vive todos los días en la ciudad de El Alto y en toda Bolivia. La UNICEF (2023) ha señalado que Bolivia es uno de los países más vulnerables al cambio climático por su dependencia de los recursos naturales y su limitada capacidad institucional para responder ante los impactos, debemos ver que los impactos del cambio climático son diferenciados en la vida de las mujeres. Según el Papa Francisco en su encíclica Laudato Si': "el deterioro ambiental está profundamente ligado a una crisis ética y espiritual. No se trata solo de cuidar la naturaleza, sino de cuidar nuestra propia casa y nuestra comunidad" (2021).

Hoy más que nunca es necesario promover espacios socioeducativos, comunitarios y familiares donde se fomente la conciencia ambiental y la reflexión crítica. No se trata de esperar que otros hagan algo. El cambio empieza con pequeñas acciones personales y cotidianas como: no tirar basura, evitar quemar residuos, cuidar el agua, plantar un árbol, reciclar. Cada acción cuenta.

OBJETIVO

Fomentar la comprensión del cambio climático y sus múltiples efectos en El Alto mediante reflexiones y análisis locales, fortaleciendo la conciencia ambiental individual y el compromiso con acciones sostenibles.

MOMENTO 1: RECONOZCO LA INTERCONEXIÓN

Comprender la profunda relación entre el ser humano y la naturaleza es primordial para entender el cambio climático y como impacta en la vida. Todo está conectado: lo que se consume y se decide a diario impacta en la naturaleza, y lo que pasa en la naturaleza afecta directamente la calidad de vida de las personas.

Cambio climático: Un problema creciente

El cambio climático es una amenaza para todas las formas de vida y aunque a veces sea complejo entenderlo, es imprescindible iniciar una conversación crítica al respecto. El cambio climático amenaza directamente los derechos humanos, porque deteriora las condiciones necesarias para vivir con dignidad: agua, salud, vivienda y un ambiente sano. Este módulo inicia con una dinámica ilustrativa que permita entender que, si no se actúa ahora, será demasiado tarde.

DINÁMICA 1: SILLAS MUSICALES (30 minutos)

Paso 1

Hacer uso de las diapositivas del módulo y explicar que todos y todas deben ponerse de pie alrededor de las sillas, vamos a jugar a las sillas musicales, con una versión especial, asociada al cuidado de la casa común. Solo deben moverse mientras suene la música y, cuando se detenga, todos buscarán una silla. Ojo, que después de que se detenga la música y estén sentados y sentadas, sacaré un papelito con una nueva regla y así sucesivamente.

Paso 2

Cada vez que una ronda termine, sacar una nueva instructiva, usando los “papelitos de reglas”:

- El calor aumentó: desaparecen dos sillas más.
- Una sequía afectó a varios lugares: los 2 últimos participantes que salieron en las rondas anteriores vuelven al juego.
- Contaminación del aire: deben cubrirse la boca con una mano mientras juegan.
- El hielo se derrite: mueven las sillas más juntas.
- Desastre natural inesperado: la última persona que se sentó, pierde su silla.

También se pueden improvisar las consignas.

Cuando los dos finalistas estén bailando, retirar las sillas, detener la música y anunciar que: “Los recursos se agotaron. Ya no hay partida.” Con una voz tranquila comunicar que el juego terminó y que el juego, no tiene ningún ganador.

Paso 3

Reunir a los y las participantes y utilizar las preguntas de la diapositiva 3:

- ¿Cómo se sintieron al inicio del juego?
- ¿Qué sintieron cuando las reglas empezaron a cambiar?
- ¿Cómo se sintieron cuando ya no había suficientes sillas?
- ¿Qué sintieron las dos personas finalistas al estar tan cerca de ganar, y ver que ya no había sillas?

Reflexión: “En este juego, las sillas representan los recursos de nuestro planeta: el agua, los bosques, el aire, los suelos. Al principio todos teníamos espacio, abundancia y oportunidades. Pero poco a poco, por el consumo excesivo y la falta de cuidado, fuimos perdiendo recursos. Las reglas cambiaron, y ya no pudimos jugar igual. Hoy el cambio climático está haciendo lo mismo con nosotros: reduce nuestras opciones, altera nuestras condiciones, y deja a muchos sin espacio, sin recursos, ni posibilidad”

MATERIALES

Sillas, música y equipo de sonido



DIAPOSITIVAS



REGLAS



DINÁMICA 2: GALERÍA FOTOGRÁFICA Y CICLO DE CINE DE NUESTRA CASA COMÚN (30 minutos)

Paso 1

Presentar las imágenes. Mientras vayan pasando las imágenes comentar:

- Este era un río claro, pero hoy está cubierto de residuos.
- En este lugar siempre veo basura.
- Esto es parte de El Alto... ¿saben dónde es? ¿Alguna vez pasaron por ahí?

Paso 2

Pararse en frente y al medio de las y los participantes y preguntar cómo se sienten con lo que acabamos de ver.

Dedo abajo: Tristeza, preocupación o impotencia por la situación.

Dedo medio: Indiferencia, no sé qué pensar o siento que no puedo hacer nada.

Dedo arriba: Siento que no pasa nada o que esto no me afecta directamente.

Paso 3

Presentar los videos (diapositiva 7). Elegir entre 2 o 3 videos según el interés del grupo o invitarles a escoger por los títulos cuáles se animan a ver. Después de cada video, promover una conversación con las siguientes preguntas:

- ¿Qué sentimientos o pensamientos despertaron los videos en ustedes?
- ¿Hubo alguna imagen o noticia que les hizo pensar en la forma en la que la gente de la ciudad de El Alto vive o consume?

- ¿Qué ejemplos locales conocen de contaminación o consumo desmedido que afectan a nuestra comunidad?
- Según lo que vimos, ¿cómo se manifiesta la cultura del descarte en nuestra sociedad?
- ¿Qué cosas solemos "desechar" sin darnos cuenta, además de la basura?
- ¿Qué prácticas cotidianas podríamos cambiar para cuidar mejor la Casa Común?

MATERIALES

Diario ecológico (plantilla de mirada interior).



DIAPOSITIVAS



IMÁGENES



VIDEO

MOMENTO 2: ASUMO MIS RESPONSABILIDADES

Aceptar la responsabilidad que tenemos las personas en la crisis ambiental y reconocer el llamado ético a cuidar de la creación se refleja en cada acción cotidiana como: consumir, desechar, movilizarse, producir, etc. El cambio climático afecta de manera directa a todos los ecosistemas, a todas las personas, animales y plantas que viven dentro de ellos.

La responsabilidad frente al cambio climático debe ser compartida por todas las personas, ya que tanto hombres como mujeres, somos víctimas de sus consecuencias, tomando en cuenta que el impacto en las vidas de las mujeres es diferenciado. En este momento se pretende guiar a los y las participantes a una reflexión sobre la responsabilidad que tenemos que asumir diariamente en el cuidado de la Casa Común.

DINÁMICA 3: NOS MIRAMOS AL ESPEJO (30 minutos)

Paso 1

Explicar qué es el cambio climático y la huella de carbono en base a las diapositivas 10-14:

Paso 2

Organizar a las y los participantes para que formen un círculo, decirles que levanten sus 10 dedos y pedirles que escuchen algunas frases y si alguna frase les es conocida bajen un dedo y así sucesivamente.”

- He visto a mi alrededor que hay problemas de transporte con humo negro saliendo de autos o minibuses.
- He visto a mi alrededor que hay problemas de quema de basura o pastizales en calles, riberas o zonas rurales.
- He visto a mi alrededor que hay problemas de humo de fábricas o talleres que contaminan el aire de la ciudad.
- He visto a mi alrededor que hay luces encendidas todo el día en calles, tiendas, oficinas o casas, incluso cuando no se usan.
- He visto a mi alrededor que hay basura acumulada en esquinas, mercados o ríos, generando malos olores al descomponerse.
- He visto a mi alrededor que hay uso excesivo de bolsas y envases plásticos en ferias o tiendas.
- He visto a mi alrededor que hay desperdicio de agua y energía (por ejemplo, dejar la ducha abierta o aparatos enchufados).

- He visto a mi alrededor que hay tala de árboles y pérdida de áreas verdes por expansión urbana o construcción.
- He visto a mi alrededor que hay compra frecuente de ropa o productos desechables, sin pensar en su impacto ambiental.
- He visto a mi alrededor que hay mal manejo de residuos orgánicos y animales, que generan gases como el metano.

Paso 3

Reflexión: Cada dedo que bajamos representa una acción que contamina y genera gases de efecto invernadero. Esos gases se acumulan en la atmósfera y hacen que el planeta se caliente más, lo que conocemos como efecto invernadero. La cantidad de gases que producimos con nuestras acciones se llama huella de carbono. Y todos tenemos una, porque todos usamos energía, comemos, nos transportamos y consumimos cosas. Pero también podemos reducir esa huella: caminar más en lugar de tomar siempre el minibus, reciclar, no quemar basura, cuidar el agua, etc.

MATERIALES



DIAPPOSITIVAS



CAMBIO CLIMÁTICO



HUELLA DE CARBONO



MOMENTO 3: CAMBIO MIS HÁBITOS

Este momento implica a transformar nuestra forma de vivir y relacionarnos con la naturaleza. Se debe romper con la lógica del descarte y promover la lógica del cuidado de la Casa Común. Más adelante proponemos acciones concretas que podemos realizar día a día para disminuir el impacto de la contaminación en la comunidad. ¡Es necesario cambiar nuestros hábitos de consumo desde ahora!

ESPACIO DE REFLEXIÓN ECLESIAL:

Presenta la siguiente frase a los y las participantes y genera un espacio de reflexión breve:

“El cambio climático es un problema global de graves dimensiones sociales y económicas que exige una respuesta unida y solidaria de toda la humanidad entre paréntesis”.

(Laudato Si`, 25)

DINÁMICA 4: HÁBITOS SOSTENIBLES (40 minutos)

Paso 1

Distribuir a los y las participantes en dos grupos, entregarles papelógrafos, que deben dividir en dos lados para escribir:

- Lo que hacemos sin pensar.
- Lo que podríamos cambiar.

Paso 2

Utilizando la diapositiva 17 ingresar al enlace: La guía de los vagos para salvar el mundo (ONU). Luego de la lectura cada grupo escribe en tarjetas sus propias acciones inspiradas en la página web. Se recomienda en cada grupo comentar brevemente sobre:

- ¿Qué hábitos ya practican o podrían incorporar?
- ¿Qué acciones de esos niveles podrían adaptarse a su vida diaria?
- ¿Cuáles son realistas o sostenibles en el tiempo?

Paso 3

Realizar una lectura de los hábitos que cada grupo se está comprometiendo a cambiar. Leer cada tarjeta y preguntar a la persona que anotó en el papel ¿cómo piensa practicar y compartir este hábito con su familia?

MATERIALES

Papelógrafos, tarjetas y marcadores.



DIAPOSITIVAS

MOMENTO 4: FOMENTO LA COMUNIÓN

Fomentar la comunión significa poder compartir lo aprendido para generar cambios positivos en la comunidad. Implica actuar juntas y juntos y diversificar las maneras de difundir el mensaje de conversión. En este momento buscaremos que las y los participantes reflexionen: “¿Cómo se puede compartir lo aprendido en esta sesión con su familia y su comunidad?”





DINÁMICA 5: MANIFIESTO POR LA CASA COMÚN (30 minutos)

Paso 1

Explicar la cultura del descarte con este video (diapositiva 18) y realizar la siguiente pregunta:

- ¿Cómo se ve reflejada la cultura del descarte en nuestro entorno?

Paso 2

Explicar lo que significa: un manifiesto. Es una declaración pública de lo que pensamos, sentimos y queremos cambiar. Hoy, entre todos y todas, vamos a escribir nuestro propio “Manifiesto por la Casa Común”, para dejar por escrito nuestras voces y compromisos frente al planeta que compartimos. Conformar grupos/equipos pequeños.

Paso 3

Entregar los materiales a cada equipo para que elaboren y redacten su manifiesto. Luego deben leerlos en voz alta. Si existe apertura por parte del grupo, pedir que compartan su manifiesto por medio de redes sociales, ya sea sacando una foto, leyendo como nota de voz, en formato de post de Facebook, video de Tik Tok, etc.

MATERIALES

Diario ecológico, bolígrafos y celulares (optativo).



VIDEO

MOMENTO 5: ME MOVILIZO

La conversión no estaría completa sin una acción movilizadora que permita transferir lo aprendido a la vida diaria y llegar a más personas. Por eso, se presentan herramientas para que puedas impulsar a las y los participantes a crear recursos o productos (digitales o analógicos) como medio de difusión para incidir en la comunidad.

DINÁMICA 6: ME MOVILIZO POR LA CASA COMÚN (45 min)

Paso 1

Reunir a los y las participantes en un círculo y pedir que respiren y exhalen tres veces y luego con el apoyo de las diapositivas 20-22, realizar las siguientes preguntas:

- ¿Qué aprendí sobre el cambio climático y cómo me afecta a mí y a otros seres?
- ¿Qué cambió en mi manera de pensar o actuar?
¿Qué quiero enseñar a otros?

Paso 2

Organizar a los y las participantes de forma voluntaria y de acuerdo a sus afinidades, para que realicen un producto de difusión o una acción por la casa común:

- Producción audiovisual o cápsula informativa para RRSS.
- Planificar la construcción de un huerto urbano escolar.
- Organizar una feria ecológica, foro o reuniones informativas para el colegio/ iglesia/barrio.

El mensaje debe incluir:

- Un llamado a la acción (reducir consumo, plantar árboles, cuidar el agua, etc.)
- Una frase inspiradora (por ejemplo: "No podemos quedarnos de brazos cruzados esperando que otros hagan algo")
- El hashtag común: #ConversiónEcológica #TodoEstáConectado #CambioClimático

Luego deben publicar sus mensajes en redes y etiquetar a sus familias, amigos/as, vecinos o instituciones locales para ampliar el alcance.

Paso 3

Reflexión: "Hoy demostramos que hablar del cambio climático también significa actuar. No se trata solo de entender el problema, sino de ser parte de la solución. Estas pequeñas acciones como sembrar, grabar un mensaje, compartir lo aprendido son formas reales de cambiar nuestra relación con la naturaleza. El clima cambia, nosotros también podemos hacerlo. Y si seguimos sembrando conciencia, el planeta tendrá la oportunidad de sanar con nosotros".

Cerrar el taller con un momento de breve oración (oración por la tierra), meditación o canto ambiental.

MATERIALES

Cámaras, celulares, grabadoras, computadoras.



DIAPOSITIVAS



ORACIÓN

VALORACIÓN DEL MÓDULO



FORMULARIO





CARTILLA CONCEPTUAL

- **Huella de Carbono:** Representa la cantidad de gases de efecto invernadero emitidos a lo largo del ciclo de vida unidades de masa de CO₂ equivalente por unidad funcional. Medida de la cantidad de gases de efecto invernadero producidos por las diversas actividades realizadas por un individuo, una comunidad o una organización. (Repsol, s.f.).
- **Cultura del descarte:** Es un término (popularizado por el Papa Francisco) que define el modo de vida actual que prioriza el “consumir y tirar” sobre el “reducir o reutilizar”. Esta cultura busca el confort y el placer inmediato, siendo potenciada por la publicidad y la obsolescencia programada. En su sentido más inhumano, este concepto también se aplica a las personas, tratándose como bienes de consumo que pueden ser “usados y tirados”, lo que resulta en exclusión, desigualdad y falta de derechos. (Manos unidas, 2021).
- **Cultura del cuidado:** es un compromiso ético, solidario y participativo que implica asumir responsabilidades hacia los demás y hacia la creación, promoviendo la dignidad humana, la justicia, la fraternidad y el bien común. Se manifiesta en actitudes de atención, compasión, reconciliación, denuncia del descarte y de la indiferencia, y en acciones concretas para proteger la vida, la salud, los derechos y el entorno compartido. Según el Papa Francisco, esta cultura es un camino privilegiado para construir la paz, pues supera las desigualdades al reconocer que “todos somos responsables de todos” en una misma comunidad humana. (Francisco, 2020, p. 114).
- **Efecto invernadero:** El efecto invernadero es un fenómeno natural mediante el cual ciertos gases presentes en la atmósfera (como dióxido de carbono, metano, vapor de agua) capturan parte del calor que la Tierra emite hacia el espacio, manteniendo la temperatura del planeta en niveles aptos para la vida (Caballero, 2007).
- **Contaminación de agua:** La contaminación del agua ocurre cuando sustancias nocivas (como productos químicos, microorganismos, residuos industriales o agrícolas) se introducen en cuerpos de agua (ríos, lagos, acuíferos), degradando su calidad y haciendo que resulten tóxicos o perjudiciales para los seres humanos y el entorno. (BBVA, 2025).
- **Contaminación de suelos:** Es la degradación de la calidad del suelo asociada con la presencia de sustancias químicas o elementos extraños que alteran sus características físicas, químicas o biológicas, reduciendo su productividad, afectando la biota y representando riesgos para la salud humana. (Organización de las Naciones Unidas, s. f.)
- **Contaminación de aire:** La contaminación del aire es la presencia de sustancias o partículas nocivas (gases tóxicos, material particulado, contaminación biológica) en la atmósfera, en concentraciones que representan riesgo para la salud humana, los ecosistemas y la calidad ambiental. (OMS, 2024).

módulo 3

BIODIVERSIDAD

“Cada año desaparecen miles de especies vegetales y animales que ya no podremos conocer, que nuestros hijos no podrán ver, pérdidas para siempre. La inmensa mayoría se extingue por causas que tienen que ver con alguna acción humana. Por nuestra causa, miles de especies ya no darán gloria a Dios con su existencia, ni podrán comunicarnos su propio mensaje. No tenemos derecho.”

(Laudato Si', 33)





JUSTIFICACIÓN

La biodiversidad es la gran variedad de seres vivos que existen en la Tierra: plantas, animales, microorganismos y ecosistemas que hacen posible la vida. Gracias a ella tenemos alimentos, agua, medicinas y un ambiente equilibrado. Bolivia es uno de los países con mayor biodiversidad del mundo, pero hoy esta riqueza está seriamente amenazada por la deforestación, los incendios forestales y un modelo de desarrollo que daña la naturaleza, la biodiversidad y los derechos humanos están conectados, la naturaleza garantiza la vida, la salud y el bienestar de las personas. Cuando se pierde la biodiversidad no solo desaparecen especies, también se pierden conocimientos ancestrales, fuentes de alimento, agua y salud.

OBJETIVO

Fortalecer la comprensión y el compromiso de las y los participantes con el respeto y cuidado de la vida en todas sus formas, reconociendo la riqueza de la biodiversidad boliviana y la importancia de conservarla, defenderla y protegerla.

MOMENTO 1: RECONOZCO LA INTERCONEXIÓN

Entender la vida es comprender la interconexión de cada ser que habita la Casa Común, es sumamente importante comprender, a través de una reflexión profunda, la interrelación de todas las formas de vida en el planeta y las funciones que cumplen dentro de los ecosistemas que sostienen la vida. Por eso se afirma que proteger los ecosistemas y respetar su estructura es cuidar el futuro de la humanidad.

DINÁMICA 1: REDES DE VIDA (40 minutos)

Paso 1

Utilizar las diapositivas del módulo para abrir un espacio de reflexión sobre la biodiversidad y su importancia en la vida de todos los seres humanos.

Paso 2

Formar un círculo y reparte a cada participante una tarjeta con nombres o imágenes de seres vivos o elementos de la naturaleza (animales, plantas, sol, oxígeno, etc.). Cada participante debe mostrar su tarjeta, tomar el ovillo de lana y lanzarlo a otro compañero/a. Por ejemplo: Una persona (sol) sostiene el hilo y lo lanza a otro ser con el que se relaciona (planta).

Cuando se haya formado una “red de vida” toma una tijera y corta la lana. Preguntar: ¿qué es lo que pasa cuando una especie deja de existir? “El tejido se debilita, la pérdida de un elemento nos afecta a todos los seres humanos. Así como este tejido se rompió,

también la vida en la tierra se desequilibra cuando dañamos a la naturaleza”. ¿Qué podemos hacer para mantener el tejido de la vida fuerte y sano?”

Paso 3

Utilizando las diapositivas 7 y 8, pregunta: ¿Qué podemos hacer para mantener el tejido de la vida fuerte y sano?” y luego comparte el video.

MATERIALES

Ovillo de lana



DIAPOSITIVAS



VIDEO



TARJETAS





MOMENTO 2: ASUMO LA RESPONSABILIDAD

Bolivia es uno de los países con mayor biodiversidad del mundo: tiene miles de plantas y animales, muchos de ellos únicos y que no existen en ningún otro lugar. Esta riqueza natural hace posible la vida, porque de ella depende el equilibrio de la naturaleza. Pensar que se puede vivir sin la biodiversidad es un error. Por eso, el primer paso para cuidarla es conocerla. Frente a problemas como los incendios, la contaminación y el cambio climático, informarse y actuar permite asumir responsabilidades y compromisos con el cuidado de la vida y de la Casa Común.

DINÁMICA 2: CONOCER PARA CONSERVAR (40 minutos)

Paso 1

Organizar a los participantes en 3 grupos y explica la siguiente consigna: “Vamos a aprender a identificar tres ecosistemas bolivianos (amazónico, andino y chaqueño) relacionando sus especies de animales y plantas por medio de un juego de pares”.

Entrega un juego de tarjetas a cada grupo deben ponerlas boca abajo sobre una mesa y encontrar los pares de animales y plantas del ecosistema que le tocó. Cada jugador levanta dos tarjetas por turno, si forma un par correcto se queda con las tarjetas, si no, las devuelve y continúa otro jugador, gana quien tenga más pares correctos.

Paso 2

Se jugará por grupos. Pegar el papelógrafo de Bolivia al centro de la sala, mezcla los 3 juegos de tarjetas y ponlas boca abajo al centro del aula. Cada grupo levanta dos tarjetas por turno. Si forman un par correcto, pegan las tarjetas en el mapa (en la región que corresponde), si no, las devuelven y continúa otro grupo, el juego termina cuando se armen los 3 ecosistemas en el mapa.

Paso 3

Después del juego, conversa con los participantes:

- ¿Qué diferencias y similitudes hay entre los ecosistemas?
- ¿Qué pasa cuando desaparece una de estas especies? (ejemplificar con las tarjetas).
- ¿Qué podemos hacer para proteger los ecosistemas de nuestro país?
- ¿Qué rol cumplo yo dentro de estos ecosistemas?

MATERIALES

Mapa de Bolivia en un papelógrafo, cinta adhesiva.



TARJETAS

MOMENTO 3: CAMBIO MIS HÁBITOS

Invitar a transformar hábitos de la vida diaria. Comprometerse y fomentar estilos de vida conscientes y coherentes con los valores del Evangelio implica romper con la lógica del descarte y promover la economía del cuidado y la sostenibilidad. La observación y escucha activa son habilidades esenciales a la hora de desarrollar empatía hacia las ciudades y los seres con los que se comparte la vida. Las ciudades están llenas de biodiversidad, este espacio fue su hábitat natural, pero cada vez más, las plantas y animales van perdiendo espacio y están desapareciendo. No se puede vivir sin biodiversidad y para poder protegerla, primero hay que conocerla.

ESPACIO DE REFLEXIÓN ECLESIAL:

Presentar a las y los participantes la siguiente frase para generar un espacio de reflexión de breve:

“Cada año desaparecen miles de especies vegetales y animales que ya no podremos conocer, que nuestros hijos no podrán ver, pérdidas para siempre. La inmensa mayoría se extingue por causas que tienen que ver con alguna acción humana. Por nuestra causa, miles de especies ya no darán gloria a Dios con su existencia, ni podrán comunicarnos su propio mensaje. No tenemos derecho.”

(Laudato Si', 33)





DINÁMICA 3: AVISTAMIENTO DE AVES EN EL ALTO (60 minutos)

Paso 1 Explicar que las aves son muy importantes en las ciudades porque controlan plagas (insectos), dispersan semillas y mejoran la salud ambiental, además mejoran la salud mental de los humanos a través de su canto y presencia, mejorando la conexión con la naturaleza y reduciendo el estrés. Con apoyo de las diapositivas (12-20) explica el “Reto ciudad-naturaleza” y pregunta a los participantes:

- ¿Alguna vez se han detenido a observar la ciudad? ¿Con qué frecuencia lo hacen?
- ¿Qué especies de aves conocen?
- ¿Cuáles han visto en nuestra ciudad? ¿Dónde?

A continuación, presenta las especies de aves comunes en la ciudad de El Alto y permite que los participantes las puedan identificar por color, tamaño, canto, etc. También enseña los consejos para “pajarear” responsablemente y cuidar a la fauna urbana con la que se puedan encontrar.

Paso 2 Llevar a las y los participantes a un área exterior, debe ser un breve paseo por las cuadras aledañas donde se encuentran, un área verde, parque, plaza o el patio del colegio/comunidad parroquial. Apliquen juntos los aprendizajes previos y tómense un momento para observar. Pídeles que guarden silencio, respeten la zona y abran bien los ojos...seguramente un ave urbana los visitará. Al encontrarla, con mucho cuidado pueden tomarle una foto y agradecer su presencia.

Paso 3 Al regresar al aula hay que pedir que compartan sus sentimientos, preguntar:

- ¿Qué sintieron?
- ¿Qué fue lo que más les gustó? ¿Y lo que no?
- ¿Qué riesgos corren las aves de nuestra ciudad?
- ¿Qué hábitos pueden crear para proteger a las aves y otros animales de la ciudad?
- ¿Por qué es importante aprender a observar y escuchar?

Pedir que en su “diario ecológico” dibujen al ave que los visitó con la mayor cantidad de detalles posible, escriban su nombre y recuerden su canto. En caso de que no pudieron ver ninguna ave reflexionar con ellos las causas o razones por las que esto puede pasar y qué pueden hacer para que la ciudad sea un espacio más seguro para ellas.

Reflexión: “Recuerda, así como las aves y los animales silvestres no son mascotas, merecen vivir libres y necesitan que cuidemos su hábitat, tanto en el campo como en la ciudad”.

MATERIALES

Cámaras, diario ecológico, colores, binoculares (optativo).



DIPOSITIVAS

MOMENTO 4: FOMENTO LA COMUNIÓN

Fomentar la comunión significa compartir lo aprendido para generar cambios positivos en la comunidad. Es necesario que cada día más personas puedan aprender sobre la biodiversidad boliviana. La movilización empieza dentro de cada uno. ¿Cómo se puede compartir lo aprendido en esta sesión con la familia y la comunidad?

DINÁMICA 4: MIRADA INTERIOR (30 min)

Paso 1

Guiar a las y los participantes por medio de un espacio de reflexión con la siguiente consigna:

“Cerramos los ojos y realizamos tres respiraciones profundas. Ahora nos tomamos un tiempo para recordar todo lo aprendido en el taller y pensar en cómo nos sentimos con cada tema abordado”

Paso 2

En el diario ecológico pídeles que respondan a las preguntas.

- ¿Qué aprendí hoy?
- ¿Qué sentí hoy?
- ¿Qué puedo hacer diferente a partir de hoy?

Paso 3

Reflexión final: “Cuando hablemos con nuestra familia o comunidad, compartiremos lo que aprendimos: también abriremos caminos para cambiar juntos que Proteger la biodiversidad es defender la vida de todas y todos”. Finalmente, muéstrales este video.

MATERIALES

Diario ecológico (plantilla de mirada interior).



VIDEO



PLANTILLA

MOMENTO 5: ME MOVILIZO

La conversión no estaría completa sin un momento de creación colectiva para la movilización juvenil. Este momento responde a la necesidad de difundir y transversalizar los aprendizajes obtenidos a lo largo del taller, es un momento de creatividad y compromiso compartido.

DINÁMICA 6: PRODUCTOS DE DIFUSIÓN (45 min)

Paso 1

Pregunta:

- ¿Qué aprendí sobre la biodiversidad en mi ciudad y cómo me afecta a mí y a otros seres?
- ¿Qué cambió en mi manera de pensar o actuar?
- ¿Qué quiero enseñar a otros?

Paso 2

Organiza a tus participantes en grupos y permite que elijan una idea de producto de difusión:

- Podcast o video educativo sobre biodiversidad local.
- Feria para mostrar la biodiversidad.

Paso 3

Cerrar el taller con un momento de oración (oración por la tierra), meditación o canto ambiental.

El mensaje debe incluir:

- Un llamado a la acción (reducir consumo, plantar árboles, cuidar el agua, etc.)
- Una frase inspiradora (por ejemplo: "Respetar el vuelo libre de las aves y conservar su hábitat garantiza que las futuras generaciones sigan escuchando el canto de la vida silvestre").

- El hashtag común: #ConversiónEcológica #TodoEstáConectado #Biodiversidad

Luego publican sus mensajes en redes y etiquetan a sus familias, vecinos o instituciones locales para ampliar el alcance.

MATERIALES

Cámaras, celulares, grabadoras, computadoras.



DIAPOSITIVAS



ORACIÓN

VALORACIÓN DEL MÓDULO



FORMULARIO

CARTILLA CONCEPTUAL

- **Biodiversidad:** La biodiversidad se refiere a todos los diferentes tipos de especies vivas en nuestra Casa Común, esto incluye plantas, animales, bacterias y hongos que conforman el mundo natural y sustentan la vida. La biodiversidad nos provee de todo lo que necesitamos para sobrevivir: alimentos, agua potable, medicinas y refugio (Lorin, 2024).
- **Ecosistema:** Un ecosistema es un conjunto de seres vivos (plantas, animales, hongos, microorganismos, seres humanos) que viven e interactúan entre sí y con los elementos no vivos del lugar, como el suelo, el agua, el aire, el sol y las rocas. Todo está conectado: lo que ocurre en una parte del ecosistema afecta a las demás.
- **Redes tróficas:** En todo ecosistema, los seres vivos se relacionan a través de la alimentación. Estas relaciones forman lo que se llama una red trófica o red alimentaria: una cadena de energía que conecta a todos los seres.
- **Ecosistema urbano:** Los ecosistemas urbanos son sistemas ecológicos creados y modificados por el ser humano en ciudades y áreas densamente pobladas, donde los componentes naturales (agua, luz, suelo) interactúan con la infraestructura construida (edificios, calles) y las especies que habitan en ellos, como la población humana, animales y plantas adaptadas.





módulo 4

AMAZONÍA

“No hay dos crisis separadas, una ambiental y otra social, sino una sola y compleja crisis socioambiental. Las estrategias para una solución requieren una aproximación integral para combatir la pobreza, devolver la dignidad a los excluidos y al mismo tiempo cuidar la naturaleza.”

Laudato Si, 38

JUSTIFICACIÓN

La Amazonía es la selva tropical más grande del mundo y cumple un papel clave para el equilibrio del clima y la vida en el planeta, ya que regula las lluvias, almacena carbono, produce oxígeno y distribuye agua dulce a gran parte de Sudamérica. Bolivia es un país amazónico: más del 75 % de su territorio forma parte de la cuenca amazónica y en esta región se concentra gran parte de su biodiversidad, sus ríos y sus reservas de agua. Allí habitan numerosos pueblos indígenas que viven en profunda relación de respeto y cuidado con la Madre Tierra, conservando saberes ancestrales y formas de vida sostenibles. Los bosques y ríos amazónicos sostienen la alimentación, la salud, la energía y la vida cotidiana del país, incluso en ciudades alejadas como El Alto, gracias a los “ríos voladores” que llevan humedad y lluvia hasta los Andes. Por eso, cuidar la Amazonía debe ser una tarea local, y una responsabilidad común: protegerla es garantizar el aire y el agua, por lo tanto el futuro de todos, recordando que, como afirma la Iglesia, todo está conectado y que la Conversión Ecológica comienza cuando se reconoce esa interdependencia.

OBJETIVO

Promover en los y las participantes la comprensión de la Amazonía como un territorio primordial para la vida de Bolivia y del planeta, reconociendo sus principales características ecológicas, así como su interdependencia con la ciudad de El Alto, el altiplano y otras regiones.





MOMENTO 1: RECONOZCO LA INTERCONEXIÓN

El oxígeno que se respira y el agua que alimenta la vida en las ciudades están profunda y directamente conectados con la Amazonía. En esta selva gigantesca, millones de árboles funcionan como fábricas naturales: absorben dióxido de carbono y, gracias al sol, producen oxígeno y liberan agua en forma de vapor. Ese vapor no se queda ahí, sino que viaja por el cielo formando los llamados “ríos voladores” que alimentan con agua a la cordillera. Reconocer la interconexión de la vida con la Amazonía es fundamental para poder conservarla y protegerla de quienes solo la ven como un recurso más para generar “desarrollo económico”.

DINÁMICA 1: EL AIRE QUE COMPARTIMOS (40 minutos)

Paso 1

Pedir a las y los participantes que cierren los ojos y respiren profundamente cinco veces. Luego pregunta:

- ¿De dónde viene el aire que respiramos?
- ¿De dónde viene el agua que consumimos?

Esperar al menos tres respuestas y guiar la conversación. Con ayuda de las diapositivas explicar que Bolivia es un país amazónico y que la Amazonía no solo es selva: es aire limpio, es lluvia y es vida para Bolivia y todo el continente. Cuidarla significa cuidar cada respiración que damos y cada gota de agua que usamos.

Paso 2

Presenta el siguiente video: ¿Por qué es importante el Amazonas? Parte 1 Funciones de la Amazonía.

Paso 3

Al finalizar organizar grupos de 4 a 6 personas, entregar papelógrafos y marcadores. Cada grupo debe preparar una explicación gráfica de cómo llega el agua que consumimos y quienes se benefician del

agua. Luego, elegir al azar dos grupos que deben exponer su papelógrafo. Finalmente, promover la siguiente reflexión: Comprender el papel de los ríos voladores ayuda a reconocer que cuidar la Amazonía es cuidar el agua, y que la selva y las ciudades están unidas por un mismo ciclo de vida que sostiene nuestra existencia.

Para mostrar de manera explícita los ríos voladores muestra el video “Ríos voladores”.

MATERIALES

Papelógrafos y marcadores.



DIAPPOSITIVAS



IMPORTANCIA
DE LA
AMAZONÍA



VIDEO “RÍOS
VOLADORES

MOMENTO 2: ASUMO MIS RESPONSABILIDADES

Biodiversidad en la Amazonía

La Amazonía es uno de los lugares con más vida del planeta y su biodiversidad es clave para que la Tierra funcione bien. En Bolivia, gran parte de esta riqueza natural está en la Amazonía, donde se concentra la mayor diversidad de especies del país, muchas de ellas únicas en el mundo. Pero como recuerda el papa Francisco, “muchas especies están desapareciendo por causa de nuestras acciones”. Por eso, cuidar la biodiversidad amazónica no es solo proteger plantas y animales, sino también defender la vida, el clima y el futuro de las nuevas generaciones.

DINÁMICA 2: CONEXIÓN CON LA BIODIVERSIDAD (30 minutos)

Paso 1

Presentar la segunda parte del video ¿Por qué es importante el Amazonas?: Biodiversidad.

Luego invitar al grupo a cerrar los ojos y lee la siguiente consigna: “La Amazonía respira con nosotros. Cada especie que vive en ella. Un pez, un ave, una semilla, un hongo, cumple una misión en el equilibrio de la vida. Cuando una desaparece, todo el tejido se resiente. Imagina por un momento que tú eres parte de ese bosque. Siente el aire, el agua, la tierra, la vida que fluye en cada rincón. ¿Qué pasaría si esa vida desapareciera?”. Deja un minuto de silencio para que los participantes puedan reflexionar en base a la pregunta.

Paso 2

Pedir las y los participantes que formen un círculo y mientras estén de pie reparte las tarjetas de la Amazonía y explica: “Cada uno de ustedes representa una vida única de la selva. Algunos son animales, otros plantas o ríos. Todos están conectados.”

Explicar que mencionarás varios eventos y que los que sientan que su especie podría verse afectada por un evento, se sienten mostrando que su vida ha sido alterada o destruida. Ahora narra:

- Maquinaria pesada entra al bosque a desmontarlo.
- Un grupo de cazadores ingresan buscando animales exóticos.
- Actividades mineras contaminan el Río.
- Ocurre un incendio forestal.
- Añadir más ideas de ser necesario.

Después de varios ejemplos, reflexionar: “¿Qué sentimos al ver desaparecer la vida? ¿Qué nos dice esto sobre nuestra responsabilidad en el cuidado de la biodiversidad?”

Paso 3

Presentar las siguientes fotografías y pedir a las y los participantes que compartan sus sentimientos al respecto. Luego, que en un pedazo de papel escriban una acción concreta para cuidar el bioma amazónico (por ejemplo: no comprar animales silvestres, reutilizar objetos, apoyar campañas ambientales, sembrar árboles, difundir información sobre la Amazonía). Luego, deberán colocar sus compromisos alrededor de una vela (que simboliza la vida). Cerrar con la siguiente reflexión.

“Somos custodios de la vida. Dios nos confió la Creación no para dominarla, sino para servirla. Cada especie es una palabra de amor del Creador. Cuidar la biodiversidad de la Amazonía es cuidar el rostro de Dios reflejado en la naturaleza”.

MATERIALES

Tarjetas con imágenes de especies amazónicas, muestra fotográfica, fichas de papel, una vela y marcadores.



VIDEO



TARJETAS



FOTOS



MOMENTO 3: CAMBIO MIS HÁBITOS

Los pueblos indígenas de la Amazonía se relacionan con la selva como con un ser vivo: la respetan, la cuidan y toman solo lo necesario, porque para ellos la tierra es sagrada y es parte de su identidad. Gracias a esa forma de vivir en equilibrio, la Amazonía se ha conservado durante siglos, pero esto no pasa en las ciudades. Por eso, la Iglesia invita a aprender de la sabiduría indígena y a entender que nadie es dueño de la naturaleza, sino parte de ella: cuidar la Amazonía es también cuidar el futuro de las ciudades, porque todo está conectado.

En cambio, desde las ciudades muchas veces se ve a la Amazonía solo como una fuente de recursos —madera, agua, energía o minerales— sin pensar en las consecuencias. Esta mirada olvida que las ciudades dependen del bosque para tener agua, lluvias, clima estable y aire limpio.

ESPACIO DE REFLEXIÓN ECLESIAL:

Presentar a las y los participantes la siguiente frase y genera un espacio de reflexión de breve:

“No hay dos crisis separadas, una ambiental y otra social, sino una sola y compleja crisis socioambiental. Las estrategias para una solución requieren una aproximación integral para combatir la pobreza, devolver la dignidad a los excluidos y al mismo tiempo cuidar la naturaleza.”

(Laudato Si', 38)

DINÁMICA 3: ¿CÓMO ME RELACIONO CON LA AMAZONÍA? (40 minutos)

Paso 1

Presentar el siguiente video: Relación de los seres humanos con la Amazonía. Luego reiterar brevemente: “Los pueblos indígenas viven en relación directa con la Amazonía: la respetan, la cuidan y la consideran su madre. En cambio, desde las ciudades muchas veces nos relacionamos con la selva solo a través de lo que consumimos: madera, agua, energía o alimentos, olvidamos que las ciudades dependen del bosque para tener agua, lluvias, clima estable y aire limpio.”

Paso 2

Dividir el espacio en dos áreas:

- Relación indígena con la Amazonía
- Relación urbana con la Amazonía

Entregar a cada participante una tarjeta verde y una amarilla:

- En las tarjetas verdes, deben escribir una acción o valor que representa cuidar, respetar o vivir en armonía con la naturaleza.
- En las tarjetas amarillas, deberán escribir una acción o hábito cotidiano que daña o desconecta a las personas de la Amazonía.

Para terminar, cada participante debe colocar sus

tarjetas en el área correspondiente (verde o amarilla).

Paso 3

Reflexión: Cada gesto diario, cómo consumimos, qué deseamos, cómo usamos el agua, la energía o el transporte, tiene un impacto real en la vida de la creación. Las pequeñas decisiones repetidas millones de veces construyen una cultura: de cuidado o de destrucción. Lo que hacemos en la ciudad influye directamente en la salud de la Amazonía. Todo está conectado. Para cerrar presentar el siguiente video: HOPE e invita a las y los participantes a mencionar un aprendizaje final.

MATERIALES

Diapositivas, videos, tarjetas o papeles de dos colores diferentes, marcadores, cinta adhesiva o cuerda.



RELACIÓN DE LA
AMAZONÍA



HOPE





MOMENTO 4: FOMENTO LA COMUNIÓN

Fomentar la comunión significa compartir lo aprendido para generar cambios positivos en la comunidad. Es necesario que cada día más personas puedan aprender sobre la Amazonía boliviana. La movilización empieza dentro de cada uno. ¿Cómo se puede compartir lo aprendido en esta sesión con la familia y la comunidad?

DINÁMICA 4: MIRADA INTERIOR (40 minutos)

Paso 1

Guiar a las y los participantes por medio de un espacio de reflexión con la siguiente consigna: "Cerramos los ojos y realizamos tres respiraciones profundas. Ahora nos tomamos un tiempo para recordar todo lo que aprendimos en este taller y pensar en cómo nos sentimos con cada tema abordado". Presentar las siguientes preguntas:

- ¿Qué aprendí hoy?
- ¿Qué sentí hoy?
- ¿Qué puedo hacer diferente a partir de hoy?

Paso 2

En el diario ecológico deberán llenar la plantilla de mirada interior en la que sistematizan sus aprendizajes, sentimientos y acciones destinadas a la movilización con su familia y su comunidad. Dales unos minutos para que la completen.

Paso 3

Reflexión final: "Cuando hablamos con nuestra familia o comunidad, compartimos lo que aprendimos: también abrimos caminos para cambiar juntos."

MATERIALES

Diario ecológico (plantilla de mirada interior).



PLANTILLA

MOMENTO 5: ME MOVILIZO

Cuidar la Amazonía no es algo lejano ni solo tarea de quienes viven allí: es una responsabilidad de todas y todos, porque todas las acciones están conectadas. La Conversión Ecológica empieza cuando se entiende que las decisiones diarias importan, se cambian hábitos y se hace real cuando se pasa a la acción. Por eso, esta actividad busca motivar a usar la creatividad para crear mensajes, materiales o acciones físicas o analógicas que ayuden a compartir lo aprendido y a movilizar a más personas por el cuidado de la Casa Común.

DINÁMICA 5: PRODUCTOS DE DIFUSIÓN (45 minutos)

Paso 1

Muestra una imagen de la Amazonía y pregunta: “¿Qué pasaría si los ríos dejaran de fluir, si los bosques desaparecieran o si el aire se volviera irrespirable?”

“Así como los ríos unen pueblos, las redes sociales pueden unir corazones en defensa de la Amazonía. Cada uno puede ser una voz que inspire a su familia, su barrio y su país a cuidar la Casa Común.” Pregunta:

- ¿Qué aprendí sobre la Amazonía?
- ¿Qué cambió en mi manera de pensar o actuar?
- ¿Qué quiero enseñar a otros?

Paso 2

Organiza a las y los participantes en grupos de cuatro personas y permite que elijan una idea de producto de difusión:

- Un video educativo.
- Un afiche digital o cartel con foto y frase.
- Un mensaje para Facebook, Instagram o TikTok.
- Una historia o testimonio.

El mensaje debe incluir:

- Un llamado a la acción (reducir consumo, plantar árboles, cuidar el agua, etc.)
- Una frase inspiradora (por ejemplo: “Cuidar la Amazonía es cuidar nuestra propia vida”).
- El hashtag común: #ConversiónEcológica #TodoEstáConectado #AmazoníaViva

Luego publican sus mensajes en redes y etiquetan a sus familias, vecinos o instituciones locales para ampliar el alcance.

Paso 3

Cierra el taller con un momento de oración (oración por la tierra), meditación o canto ambiental.

MATERIALES

Cámaras, celulares, grabadoras, computadoras.



DIAPOSITIVAS



ORACIÓN





VALORACIÓN DEL MÓDULO



FORMULARIO

CARTILLA CONCEPTUAL

- **Bioma Amazónico:** El Bioma Amazónico es el conjunto de ecosistemas interrelacionados —bosques tropicales húmedos, sabanas, humedales, ríos y suelos— que abarcan aproximadamente 7,5 millones de km... en nueve países sudamericanos. Se caracteriza por su extraordinaria biodiversidad, su clima cálido-húmedo y su papel fundamental en la regulación climática del planeta. Además de su riqueza biológica, la Amazonía es hogar de cientos de pueblos indígenas, cuyas culturas forman parte integral del equilibrio ecológico del territorio (WWF. (2020). Amazonía Viva: Informe sobre el estado del bioma amazónico.)
- **Saberes ancestrales:** Los saberes ancestrales son sistemas de conocimiento contruidos y transmitidos por los pueblos indígenas y comunidades tradicionales a través de generaciones. Incluyen prácticas agrícolas, medicinales, espirituales, de organización social y de manejo del territorio. Estos saberes se basan en la observación profunda de la naturaleza, la experiencia colectiva y la memoria oral (Sínodo para la Amazonía. (2019). Documento Final. Vaticano.)
- **Evapotranspiración:** La evapotranspiración es el proceso mediante el cual el agua vuelve a la atmósfera combinando la evaporación desde el suelo y cuerpos de agua, y la transpiración de las plantas. Este proceso es fundamental en los bosques amazónicos, donde los árboles liberan grandes cantidades de vapor de agua que mantienen la humedad atmosférica y contribuyen a la formación de lluvias. (Nobre, A. (2014). El Futuro Climático de la Amazonía. Instituto Nacional de Investigaciones Espaciales (INPE))
- **Ríos Voladores:** Los Ríos Voladores son corrientes de vapor de agua que se generan por la evapotranspiración de la Amazonía y se desplazan en forma de nubes hacia los Andes y el sur del continente. Transportan volúmenes de humedad equivalentes a los grandes ríos de agua líquida, influyendo en las lluvias de Bolivia, Perú, Brasil, Argentina y Paraguay. Este fenómeno es esencial para la agricultura, la disponibilidad de agua y el equilibrio climático de Sudamérica. (Nobre, A. D. (2014). O Futuro Climático da Amazônia. INPE.)

módulo 5

INTERCONEXIÓN CIUDAD Y AMAZONÍA

“Todo está conectado, y esto nos obliga a pensar en
un único mundo, en un proyecto común.”

(Laudate Deum, 19)





JUSTIFICACIÓN

La crisis ecológica no tiene fronteras: afecta tanto a la Amazonía como a las ciudades en Bolivia. Laudato Si' recuerda que "todo está conectado" y que no se puede separar el daño a la naturaleza de las injusticias sociales que viven muchas personas. La Amazonía y las ciudades están interconectadas, lo urbano como espacio de progreso y la Amazonia como espacio natural y distante, ambas comparten dinámicas que se retroalimentan; extractivismo, migración, desigualdades estructurales, impactos climáticos, precarización de los cuidados y vulneración de derechos, desde Laudato la interdependencia exige una mirada integral que reconozca el deterioro ambiental. Laudato Si' subraya que: "No hay dos crisis separadas, una ambiental y otra social, sino una sola y compleja crisis socioambiental." (LS 139)

Las ciudades como El Alto aunque no estén dentro del territorio amazónico, dependen directamente de él para tener agua, regular el clima y mantener una buena calidad de vida de las personas. Por eso, cuando se destruye la Amazonía, aumentan las sequías, la contaminación y los problemas sociales en las ciudades. El Papa Francisco en Laudate Deum, profundiza esta urgencia: "La destrucción del ambiente humano es un hecho gravísimo, porque lo que está en juego no es solo una cuestión ecológica, sino la dignidad humana." (LD 3), y llama a asumir la responsabilidad, recordando que el ambiente natural y el humano se dañan juntos. En este camino las encíclicas llaman a reconocer cómo las desigualdades afectan de manera diferenciada a mujeres y niñas, las mujeres cumplen un rol clave en la defensa de la vida. Reconocer esta interconexión invita a todas las personas, a ser protagonistas del cambio y a unir la vida urbana con la defensa de la Amazonía y de la Casa Común.

OBJETIVO

Reconocer y comprender de forma crítica la interconexión y la interdependencia bidireccional entre la vida urbana cotidiana y la Amazonía inspirada en la espiritualidad de Laudato Si' y Laudate Deum, promoviendo procesos de conversión ecológica que se expresen en cambios posibles de forma personal, familiar y comunitaria, a partir de acciones movilizadoras concretas orientadas a la justicia socioambiental, a la defensa de los pueblos amazónicos y el cuidado de la Casa Común.

MOMENTO 1: RECONOZCO LA INTERCONEXIÓN

Las ciudades son espacios llenos de gente, movimiento, cultura y decisiones, pero, aunque parezcan autosuficientes, en realidad dependen totalmente de la naturaleza para vivir: necesitan agua, alimentos, energía y aire limpio que vienen de ecosistemas como la Amazonía. Por eso, cuando la Amazonía se destruye, las ciudades reciben impactos negativos como: sequías, calor extremo, falta de agua, escases de alimentos y problemas de salud. Todo está interconectado: lo que se consume y se decide en la ciudad impacta en la selva, y lo que pasa en la selva afecta directamente la calidad de vida en las ciudades.

DINÁMICA 1: MAPA DE LA INTERCONEXIÓN (40 minutos)

Paso 1

Utilizando las diapositivas del módulo, explicamos qué son las ciudades, qué es la Amazonía y que significa interconexión y la interdependencia bidireccional.

Paso 2

Divide a las y los participantes en dos grupos y proporciona a cada grupo un mapa de Bolivia, en el mapa deben identificar la Amazonia y su ciudad, luego debatir y colocar flechas que conecten la Amazonía y con su ciudad en base a los siguientes criterios y lo denominen “**Así estamos conectadas/os: Amazonía y ciudad**”:

Amazonía

- Provisión de agua (cómo funciona).
- Purificación de oxígeno (gracias a qué elementos).
- Provisión de alimentos (qué productos y cómo llegan a la ciudad).

Ciudades

- Emisiones de CO2 (cómo funciona y cómo afecta).

- Prácticas de consumo (cuáles).
- Gestión de residuos (cómo influyen en la Amazonía).

Proporciona un papelógrafo a cada grupo para que anoten sus ideas y escriban una frase sobre la interconexión con la Amazonía.

Paso 3

Pega los papelógrafos en un punto visible y emite conclusiones con el apoyo de la presentación para aseverar la existencia de la interconexión ciudad-Amazonía y la relación bidireccional.

MATERIALES

Mapas de Bolivia, diapositivas del módulo 5, marcadores de colores y papelógrafos.



DIAPOSITIVAS



MAPA DE
BOLIVIA





MOMENTO 2: ASUMO MIS RESPONSABILIDADES

Reconocer que todo está conectado no basta, Laudato Si' invita a una conversión ecológica desde un paso activo: reconocer que las personas somos parte del problema y parte de la solución, es decir, a cambiar nuestras formas de pensar y vivir, pasando de la "cultura del descarte" al cuidado y la responsabilidad (LS 217) y tomar conciencia ética y practica de nuestras decisiones cotidianas. Y Laudate Deum recuerda que la crisis climática no puede esperar: no bastan las buenas intenciones, hacen falta acciones reales y constantes (LD 60). Asumir la responsabilidad es entender que cada persona cuenta y que, cuando las comunidades se unen, se pueden lograr verdaderos cambios.

DINÁMICA 2: LO QUE HAGO AQUÍ ... VUELVE A MI

Paso 1

Animar a los y las participantes a ponerse activos/as y prepararse para entrar en un espacio de reconocimiento activo de la interconexión y la bidireccionalidad.

Paso 2

Presentar en plenaria tres columnas visibles cada una con título y debajo las tarjetas con escritos claros y visibles, en tres colores A, B y C, motivarles a reconocer cómo las prácticas cotidianas están conectadas con la situación de la Amazonía y cómo los efectos del deterioro amazónico regresan a las comunidades urbanas.

- Tarjetas A. Prácticas cotidianas en la ciudad, ej: uso de plásticos descartables, basura mal dispuesta, consumo de productos baratos y de corta duración, desconocimiento del origen de productos que consumimos.
- Tarjetas B. Impactos en la Amazonía, ej: contaminación de ríos, daño a la biodiversidad, afectación de comunidades indígenas, pérdida de territorios, deforestación amazónica.
- Tarjetas C .Efectos que regresan a la ciudad, ej: escasez de agua, cambios climáticos cada vez más

extremos, aumento de la pobreza, migraciones forzadas, aumento de precio de los alimentos.

Luego formar dos grupos y cada grupo recibe tarjetas de cada tipo (A, B, C) y les pide ordenar las mismas en secuencia, buscando sentido: Lo que hacemos en la ciudad-lo que pasa en la Amazonía – lo que vuelve a la ciudad, y luego cada grupo reflexiona, debate y coloca sus tarjetas en un papelógrafo y explica su "cadena" en plenaria.

Paso 3

Una vez presentados los papelógrafos de cada grupo, se pregunta a las y los participantes ¿Qué nos sorprendió de esta relación? ¿En qué parte de la cadena nos sentimos más involucradas/os? ¿Qué responsabilidad podemos asumir desde nuestra realidad?

Se sugiere cerrar con la frase "asumir responsabilidades no es culparse, sino reconocer que somos parte de una misma red de vida".

personal los que quieren comparten en público y las tarjetas de responsabilidad colectiva las pegan en el mosaico, al cerrar nos vamos con la siguiente pregunta: **¿Estamos cuidando la Amazonía, o sin saberlo, la estamos lastimando?**

MATERIALES

Papelografos, cartulinas de colores, tarjetas de colores y marcadores.

MOMENTO 3: CAMBIO MIS HÁBITOS

El cuidado de la Casa Común no empieza solo en grandes decisiones, sino en reconocer nuestra responsabilidad como el inicio a la conversión ecológica, según Laudato Sí, exige transformaciones en los estilos de vida, el consumo y las formas de relacionarnos con la naturaleza (LS 203-208). Laudate Deum recuerda que no basta con declaraciones: “la conversión ecológica implica cambios concretos en nuestro comportamiento cotidiano” (LD 22). Se propone vivir una espiritualidad ecológica que se note en acciones concretas, no se trata de sentir culpa, sino de vivir con libertad y responsabilidad porque como dice el Papa Francisco, “la sobriedad vivida con conciencia es liberadora” (LS 223).

ESPACIO DE REFLEXIÓN ECLESIAL:

Puedes poner música tranquila y entregar a cada participante un papel de color con la siguiente frase y pedir que lean en voz alta, luego generar un espacio de reflexión y procurando rescatar las ideas sobre los y/o nuestros cambios para un proyecto común.

“Todo está conectado, y esto nos obliga a pensar en un único mundo, en un proyecto común.”

(Laudate Deum, 19)



DINÁMICA 3: CAMBIOS QUE CUIDAN LA VIDA (20 min)

Paso 1

Motivar a las personas a pensar en el proceso de reconocimiento de nuestra responsabilidad, ahora nos toca dar un paso más: mirar que actitudes y costumbres sostienen prácticas y decidir que podemos cambiar y preguntarnos ¿qué sí podemos cambiar desde nuestra realidad?

Paso 2

Se entrega a cada persona tres tarjetas de diferentes colores; en una tarjeta se invita a escribir una actitud o costumbre cotidiana en la ciudad (ej: indiferencia, tirar basura en la calle, usar plásticos, descuidar el uso del agua), en la segunda responder la pregunta ¿cómo esa actitud afecta la vida de la Amazonía? (ej.: ríos contaminados, daño a comunidades, pérdida de vida) y en la tercera tarjeta, responder la pregunta ¿cómo ese daño vuelve a nuestra vida urbana? (ej: falta de agua, más pobreza, clima más duro, escases de alimentos, mayor desigualdad). Se les pide a todos y todas que lean en silencio lo que escribieron, y en voz alta se dice: “Nos damos cuenta de que no estamos fuera del problema ni fuera de la solución: somos parte de una misma red de vida”.

Se invita a conocer frutos amazónicos y lugares en la Amazonía (ver video y charadas amazónicas).

Paso 3

Colocar un cartel al frente de todos y todas que diga: “Como comunidad, elegimos cuidar la vida cambiando nuestras actitudes y costumbres”, y se pide que empecemos a reflexionar sobre actitudes o costumbres que dañan la vida y si podemos pensar en cambiar.

Luego de este breve espacio se les entrega papeles para que escriban los hábitos que han decidido dejar, y en un papel escribir claramente el hábito que han definido cambiar y debe iniciar diciendo: **“Yo me comprometo a”**, se pide que nos pongamos en círculo y tenemos al centro dos carteles que dicen: “Lo que decido dejar para cuidar la vida” y “El hábito que decido cambiar para cuidar la vida aquí y en la Amazonía”, se invita a todos y todas a colocar los papeles que escribieron al revés, para que no se pueda leer, al finalizar volvemos al círculo para pedir si alguno quiere comentar sobre lo que decidió cambiar desde hoy.

MATERIALES

Diapositivas del módulo 5, papelógrafos, tarjetas y papeles de colores, marcadores y hojas del Reto Laudato.



VIDEO



DOCUMENTO



CHARADAS

MOMENTO 4: FOMENTO LA COMUNIÓN

La comunión es mucho más que estar en el mismo lugar: es caminar juntos y cuidar a las y los otros. Frente a la crisis ecológica, Laudato Si' y Laudate Deum invitan a dejar la indiferencia y a construir lazos reales entre las personas, la naturaleza y las futuras generaciones. Vivir la comunión es entender que nadie está solo o sola: las ciudades son comunidades urbanas y están conectadas con la Amazonía, con los pueblos indígenas, y con las personas que luchan por la justicia climática. Implica dialogar, escucharnos, valorar saberes distintos y sanar las heridas que ha dejado un modelo que excluye y destruye. Esta experiencia de ecología integral anima a reconocer la diversidad como una riqueza y a avanzar de un compromiso personal y un compromiso comunitario en defensa de la vida, de los derechos y de la Casa Común.

Estamos llamados a reconocer la profunda interconexión que nos une y a comprometernos juntos en proteger la casa común" (LD 2, 19). La comunión no es sentimiento: es acción conjunta, política y transformadora.

DINÁMICA 4: COMUNIÓN ENTRE AMAZONÍA Y CIUDADES (40 minutos)

Paso 1

Utilizando la presentación abordar el tema de la comunión: comunión entre territorios, comunión entre luchas de ciudadanos, comunión intercultural y comunión en redes y alianzas.

Paso 2

Al centro del salón se colocan dos símbolos visibles y separados: 1) Símbolo de la ciudad (una taza con agua, una botella, una imagen urbana) 2) Símbolo de la Amazonía (fruto amazónico, semilla, imagen, mapa), entre ambos símbolos dejar un espacio vacío, que luego será llenado.

Paso 3

Se forman grupos de cuatro personas, y cada grupo responde las siguientes preguntas: ¿Cómo la Amazonía sostiene hoy nuestra vida en la ciudad? (agua, clima, alimentos, vida) y ¿Cómo nuestras decisiones urbanas pueden cuidar o dañar la Amazonía?, se abre un debate en comunidad y luego se colocan las respuestas en papelógrafo visible en el salón..

Paso 4

Se entrega a cada persona una tira de papel lo suficientemente larga para que pueda escribir: "Desde la ciudad me comprometo a para cuidar la Amazonía, sabiendo que este cuidado vuelve como vida para nuestra comunidad" y luego cada persona coloca la tira de papel, un extremo en el símbolo de la ciudad y el otro extremo en el símbolo de la Amazonía, así se forma una red visible entre ambos territorios y vemos que la comunión no es abstracta, sino real.

Paso 5

Se divide a los participantes en tres grupos, para que puedan escribir una Carta Pública donde todos juntos/as nos proponemos "Cuidamos la Amazonía desde la ciudad y cuidamos la ciudad protegiendo la Amazonía", porque todo está conectado y la conversión ecológica se hace comunión cuando ambos territorios se cuidan. Ese material puede ser compartido por RRSS o TikTok.

MATERIALES

Diapositivas modulo 5, marcadores, hojas, papelógrafos y tarjetas.



MOMENTO 5: ME MOVILIZO

La crisis climática se siente en las ciudades con más calor, menos agua, aire contaminado y pérdida de naturaleza, y todo eso está conectado con la destrucción de la Amazonía. El cambio no viene solo de los gobiernos o la tecnología, también nace desde otros espacios: de jóvenes, de mujeres organizadas, barrios que se cuidan, comunidades y la Iglesia comprometidas con el cuidado de la Casa Común. Movilizarse es la expresión más madura de la conversión ecológica: pasar del cambio personal y comunitario, del fomento a la comunión a la acción pública y política, interterritorial. La defensa de derechos en la Amazonía y en las ciudades es defender la vida.

“Las acciones individuales no son suficientes. Hace falta una acción comunitaria, organizada, capaz de generar decisiones políticas significativas.”

(Laudate Deum 59)

DINÁMICAS : “Del compromiso a la acción: Movilizarnos desde la Interconexión” (60 minutos)

Paso 1

Se abre el espacio con tres preguntas detonadoras:

- ¿Qué derechos en las ciudades y en la Amazonia están siendo vulnerados por la crisis ambiental?
- ¿Qué actor tiene la responsabilidad de garantizarlos?
- ¿Qué tipo de movilización podría cambiar esa realidad?

Paso 2

Luego de retoma la conformación de los tres grupos que escribieron propuesta en la Carta Pública “Cuidamos la Amazonía desde la ciudad y cuidamos la ciudad protegiendo la Amazonía”, y se les invita a dibujar un Mural de la Interconexión entre Ciudades y Amazonia, en el que puedan visibilizar:

- Rojo: Derechos vulnerados
- Amarillo: Actores responsables
- Morado: Afectaciones específicas a mujeres, pueblos indígenas y grupos vulnerables
- Verde: Ideas de movilización

Los murales se pegan en las paredes del salón y se comparten en plenaria.

Paso 3

A partir de los murales, las y los participantes se reagrupan aleatoriamente según las ideas para movilizarse, ej: agua, deforestación, alimentación, residuos u otros.

Cada equipo debe diseñar un Plan de Movilización 30–90 días:

Estructura sugerida

- Derecho a defender (ej. derecho al agua).
- Acción de movilización (ej. campaña vecinal para el cuidado del recurso agua en el barrio).
- Actor clave al que exigir (alcaldía, empresa, servicio de agua, concejo municipal...).
- Aliadas estratégicas (mujeres dirigentes, líderes indígenas, juntas vecinales, radios comunitarias, parroquias).
- Mensaje público breve (consigna movilizadora).

Paso 4

Todos los equipos se preparan para hacer escuchar su voz, que es la presentación en plenaria, donde tienen cinco minutos de presentación, simulando un acto público, asamblea vecinal o conferencia de prensa.

Debe incluir:

- El derecho afectado
- La demanda
- El actor responsable
- La acción de movilización
- El rol de las mujeres
- La articulación Amazonía-ciudad

El resto del grupo actúa como ciudadanía, periodistas o autoridades y pueden hacer una pregunta breve.

Paso 4

La facilitación prepara un cartel que dice: “NOS MOVILIZAMOS POR LOS DERECHOS DE LA CASA COMÚN Y LA DIGNIDAD HUMANA”

Inspiración Laudato Si’ 179:

“La sociedad... debe obligar a los gobiernos a desarrollar normativas y controles más estrictos.”

MATERIALES

papelógrafos, marcadores, tarjetas de colores, y oración por la Tierra.



ORACIÓN

VALORACIÓN DEL MÓDULO



FORMULARIO





CARTILLA CONCEPTUAL

- **Las ciudades:** espacios donde se concentran población, servicios, infraestructura, actividad económica y formas específicas de desigualdad. Son territorios que dependen intensamente de flujos externos de agua, alimentos, energía y materias primas, muchos de los cuales provienen directa o indirectamente de la Amazonía. A la vez, las ciudades son escenarios donde se expresan los impactos de la crisis ecológica —calor extremo, falta de agua, contaminación, inseguridad alimentaria— y donde emergen también prácticas de participación, organización comunitaria y defensa del derecho a un ambiente sano. Ejemplo: El Alto (ciudad joven, dinámica, altiplano) y Sucre (ciudad patrimonial, valles interandinos).
- **La Amazonía:** bosque tropical que ocupa el 60% del territorio boliviano, produce entre el 20–25% del oxígeno mundial, regula el clima y provee biodiversidad, es un territorio pluricultural y plurinacional que abarca selvas, ríos, pueblos indígenas, comunidades tradicionales y ciudades amazónicas. Su riqueza biológica y cultural sostiene modos de vida ancestrales basados en la reciprocidad con la naturaleza. La Amazonía funciona como un sistema vital que estabiliza el clima, conserva el agua y resguarda saberes esenciales para la sostenibilidad. Al mismo tiempo, es un territorio profundamente amenazado por extractivismos, deforestación, contaminación y violencias que afectan de manera particular a mujeres, pueblos indígenas y defensoras ambientales.
- **El Bioma Amazónico:** es el conjunto de ecosistemas interrelacionados —bosques tropicales húmedos, sabanas, humedales, ríos y suelos— que abarcan aproximadamente 7,5 millones de km... en nueve países sudamericanos. Se caracteriza por su extraordinaria biodiversidad, su clima cálido-húmedo y su papel fundamental en la regulación climática del planeta. Además de su riqueza biológica, la Amazonía es hogar de cientos de pueblos indígenas, cuyas culturas forman parte integral del equilibrio ecológico del territorio (WWF. (2020). Amazonía Viva: Informe sobre el estado del bioma amazónico.)
- **La interconexión bidireccional:** relación de reciprocidad entre ciudad y Amazonía. Lo que ocurre en la ciudad impacta la selva (consumo, deforestación). Lo que ocurre en la selva impacta la ciudad (agua, aire, clima, alimentos). En Laudato Si', el Papa Francisco afirma: "Todo está conectado" (LS, 91). Esta idea es clave para comprender que las ciudades dependen de la Amazonía para su equilibrio ambiental. El aire, el agua y el clima que sostienen la vida urbana están íntimamente ligados a la salud de los ecosistemas amazónicos.
- **La crisis ecológica como crisis social:** esto se manifiesta en el colapso de ecosistemas, la pérdida acelerada de biodiversidad, el calentamiento global, la alteración de los ciclos del agua y el aumento de eventos climáticos extremos. La encíclica subraya que el deterioro ambiental afecta de manera especial a las y los más pobres: "El ambiente humano y el ambiente natural se degradan juntos" (LS, 48). En ciudades bolivianas, la contaminación y la falta de agua son consecuencias directas de la deforestación y el cambio climático que golpean la Amazonía.

CARTILLA CONCEPTUAL

- **Urgencia de la acción:** es la magnitud y velocidad de la crisis ecológica exigen respuestas urgentes que integren ciencia, políticas públicas, organización social y cambios en los modelos de desarrollo. La urgencia no implica actuar sin reflexión, sino reconocer que el tiempo para evitar daños irreversibles es limitado. En Laudate Deum (2023), el Papa advierte: “Ya no podemos detener el enorme daño que hemos causado, pero sí podemos evitar que sea peor” (LD, 15). La exhortación insiste en que las palabras deben convertirse en acciones concretas, especialmente en los jóvenes, quienes tienen la capacidad de movilizarse y generar cambios sociales.
- **Defender los derechos de la Amazonía y los derechos en las ciudades:** implica garantizar el derecho de los pueblos indígenas y comunidades locales a sus territorios, su autodeterminación, su cultura, sus conocimientos y su acceso al agua, la salud y un ambiente sano. También supone enfrentar actividades que vulneran estos derechos, como la deforestación, la minería ilegal, la contaminación y el despojo territorial. La defensa de derechos en la Amazonía es clave para la estabilidad climática del continente y para el bienestar de las ciudades que dependen del bioma. Defender derechos en la ciudad es, en esencia, cuidar la vida urbana, activar la ciudadanía, proteger bienes comunes y asegurar que las decisiones públicas respondan al bienestar colectivo y no a intereses que profundizan la crisis socioambiental y social.
- **Defensores y defensoras de derechos:** Los defensores y defensoras de derechos —especialmente mujeres indígenas, líderes comunitarios, jóvenes y organizaciones sociales— son quienes custodian territorios, bosques, ríos y comunidades frente a amenazas ecológicas y extractivas. Su labor es esencial para la protección del bioma amazónico y, por extensión, para la seguridad hídrica y climática de las ciudades. Sin embargo, enfrentan riesgos, criminalización y violencias, lo que exige mecanismos de protección integral, reconocimiento público y alianzas que fortalezcan su trabajo y salvaguarden su vida.

